



# **GOBERNU BILERA**

Prentsa-Txostena  
Erabaki nagusiak

## **CONSEJO DE GOBIERNO**

Dossier de Prensa  
Acuerdos destacados

**Vitoria-Gasteiz, 2018ko maiatzak 15**

**Vitoria-Gasteiz, 15 de mayo de 2018**

## Ekonomiaren Garapena eta Azpiegiturak

### 289.351 EUROREN BEKAK LEHEN SEKTOREAN IKERTZAILEAK ETA TEKNOLOGOAK PRESTATZEKO

- **Horrela, parekatu egingo dira lehen sektorean eta landa ingurunean arituko diren teknologoek eta ikertzaileen prestakuntzarako laguntzak**

Eusko Jaurlaritzako Gobernu Kontseiluak azken bileran erabaki duenez, 289.351 euroren zuzeneko laguntza bat emango da lehen sektorean eta landa ingurunean arituko diren teknologoek eta ikertzaileen prestakuntzarako laguntzak parekatzeko.

Diru laguntza Ekonomiaren Garapeneko eta Azpiegituretako Sailaren aurrekontuen kontura emango da, eta Elikagaien Kalitate eta Industriako Zuzendaritza arduratuko da diru laguntzaren kudeaketaz eta kontrolaz.

Prestakuntzarako laguntza horiek bi programa bitartez gauzatuko dira: batetik, ikertzaileen programa, eta, bestetik, teknologoena.

- Ikertzaileentzako laguntzak lau urterako izango direla aurreikusten da, eta onuradun bakoitzak berak aukeratutako proiektuan doktoretza tesia lortzera bideratuta daude.
- Teknologoentzako laguntzak, berriz, bi urterako dira eta, aukeratutako proiektuaren alorrean prestatzeko badira ere, ez dira inolako titulaziorik eskuratzeko.

Diru laguntzaren zenbatekoa onuradunen artean banatuko da eta AZTI, NEIKER; EHU/UPV eta LEARTIKER erakundeek bitartez zabalduko dira.

## Ingurumen, Lurralde Plangintza eta Etxebizitza

### **720.000 € EUSKADIN ARKITEKTURAREN IKERKETA ZIENTIFIKOA ETA TEKNOLOGIKOA SUSTATZEKO**

Gobernu Kontseiluak onartu egin du Ingurumen, Lurralde Plangintza eta Etxebizitza Sailaren eta Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatearen arteko lankidetzaz-hitzarmena, Euskadiko arkitektura eta hirigintza aztertzea, sustatzea eta zabaltzea bultzatzeko, bai eta lan horri lotutako jarduera zientifikoa sustatzeko ere, nagusiki ingurumenarekin errespetuzkoak diren sistema eta eraikuntza-materialetan zentratuta.

Lankidetzaz horrek honako eremu hauek hartuko ditu:

- Lurraldean eraikuntzako ezarpen-ereduak aztertu eta miaztea; bertan, paisaia-eragina, irisgarritasuna eta mugikortasuna, garapen berriak eta klima-aldaketa, etxebizitzak garraio publikoarekin duen harremana aztertuko dira, besteak beste.
- Etxebizitza-tipologiei buruzko proiektu-analisia egitea. Eskakizun sozial berrietara, familia- eta bizikidetzaz-ereduetara eta abarretara egokitutako arkitekturak garatzea.
- Ingurumenarekin errespetuzkoak diren sistema eta eraikuntza-material berriak garatzea, Eraikuntzaren Kode Teknikoan ezarritakoarekin bat etorritik.
- Ingurumenarekin errespetuzkoak diren sistema eta material berriak aplikatzea eta praktikan jartzea obra berriko eta/edo birgaitzeko etxebizitzaz sustapenetan.
- Euskadiko arkitekturaz eta hirigintza sustatzea, ikertzea eta zabaltzea.

Urtero jarduketen, proiektuen eta jardueren programa adostuko da. Era berean, Etxebizitza Sailak konpromisoa hartzen du egindako lanetatik eskuratzen diren sistema eta eraikuntza-material berriak bere eskumenen eremuan egiten dituen etxebizitza berriko edo birgaitutako sustapenetan sartzeko aukera aztertzeko. Hitzarmen honek etxebizitzaz arkitekturaz arloan berrikuntzarako lankidetzaz-espazioa irekitzen du.

Hitzarmenak lau urteko indarraldia izango du, eta, guztira, 720.000€-ko zuzkidura ekonomikoa, urtean 180.000 eurokoa.

## Ingurumena, Lurralde Plangintza eta Etxebizitza

### **EUSKADIKO ARKITEKTURA GARAIKIDEKO INSTITUTUA SORTZEKO HITZARMENA**

Gobernu Kontseiluak onetsi du lankidetzeta-hitzarmena sinatzea Ingurumen, Lurralde Plangintza eta Etxebizitza Sailaren eta Gipuzkoako Foru Aldundiaren artean, Donostian Euskadiko Arkitektura Garaikideko Institutua (EAGI) sortzeko.

Institutua bi helburu nagusirekin sortuko da: euskal arkitektura garaikidea zabaltzea eta sustatzea eta arkitekturaren inguruan eta bere alderdi sozial, kultural eta ekonomiko ugariren inguruan jarduerak antolatzeko eta topaketarako erreferente iraunkor bilakatuko den espazioa izateko.

Hitzarmenean aurreikusten da Gipuzkoako Foru Aldundiaren Kultura Departamentuak 1.386 m<sup>2</sup>-ko espazioa lagatzea, Santa Teresa komentuan; eraikina balio historiko handikoa da eta 2004an birgaitu zen. Higiezina Gipuzkoako hiriburuko alde zaharrean dago eta bertako lehen, bigarren eta hirugarren solairuan Institutuaren egoitza egongo da.

Euskadiko Arkitektura Garaikideko Institutua arkitekturaren arloan erreferentziazko zentro bilakatzeko sortu da. Bertan, MUGAK - Euskadiko Arkitekturaren Nazioarteko Biurtekoaren bulego iraunkorra egongo da, eta haren egoitza nagusi izango da hurrengo edizioetan. Biurtekoen artean, zabalkunderako programazio zabala izango du, eta publikoa jeneralista izango du, nagusiki. EAGI arkitekturaren, hiriaren eta ingurunearen inguruko topaleku eta eztabaida-gune izango da, berez ekoitzitako jardueren bidez. Gainera, beste erakunde batzuek ere ekarpenak egin ahalko dituzte, eta nazioarteko beste eduki ibiltari batzuk ere hartuko ditu.

Lankidetzeta horren esparruan, Etxebizitza Sailak konpromisoa hartu du Institutua sortzeko, egokitzapen-gastuak bere gain hartzeko eta jarduerak egiteko baliabide teknikoak eta materialak eta giza baliabideak hornitzeko. Bestalde, Gipuzkoako Foru Aldundiak Santa Teresa komentuari eraikineko espazioak jarriko ditu Institutuaren esku, eta eraikinaren funtzionamendu, mantentze-lan eta kontsumoen gastuak hartuko ditu bere gain.

## Hezkuntza

### 32,3 MILIOI EURO HEZKUNTZA PREMIA BEREZIAK DITUZTEN IKASLEEN UNITATEAK SORTZEKO, ITUNPEKO IKASTETXEETAN

- **2017-2018 ikasturtean, 581 profesional arduratu dira hezkuntza premia bereziak dituzten ikasleez deialdi honen bidez**

Gobernu Kontseiluak gaurko bilkuran onartu du, Hezkuntza Sailburuak proposatuta, 2018-2019 ikasturterako hezkuntza berezirako unitateak zehaztu ditzaten itunpeko ikastetxeei dei egiten dien Agindua.

32.349.863,59 euroko kopuru osoa duen deialdi hau, Euskadin Lehen Hezkuntza edo Derrigorrezko Bigarren Hezkuntza eskaintzeko baimenduta dauden itunpeko ikastetxeei zuzendua da, hurrengo ikasturterako ituntzeko unitateak zehaztu ditzaten, honako atal hauetan: Lehen Hezkuntza eta Derrigorrezko Bigarren Hezkuntza berezi irekian, berariazko hezkuntza-errefortzuko proiektuetan eta curriculum-aniztasunaren bidez ikaskuntza eta errendimendua hobetzeko programetan.

#### **581 profesional**

Deialdi honen bidez, itunpeko ikastetxeetan Lehen Hezkuntzan eta DBHn ari diren eta hezkuntza premia bereziak dituzten ikasleei arreta emateko beharrezko diren profesionalak finantzatzen ditu Hezkuntza Sailak.

2017-2018 ikasturtean, 457 gela itundu dira orotara hezkuntza berezi irekian: 245 gela ireki Lehen Hezkuntzan, eta beste 212 gela ireki Derrigorrezko Bigarren Hezkuntzan. Unitate horietan, orotara, 5.392 ikasle batu dira. Ikasle horiez arduratzeko, Pedagogia Terapeutikoko 458 irakasleren lana finantzatu du Hezkuntza Sailak.

Era berean, berariazko hezkuntza-errefortzuko 75 proiektu, eta curriculum-aniztasunaren bidez ikaskuntza eta errendimendua hobetzeko 48 programa ere itundu dira ikasturte honetan, guztiak ere Derrigorrezko Bigarren Hezkuntzan. Programa hauetarako hezkuntzako 123 profesional aritu dira lanean, hauek ere deialdi honen bidez finantzatuak.

**Hezkuntza berezi irekia:** Lehen Hezkuntzan zein DBHn, hezkuntza premia bereziak dituen ikaslea bere ohiko ikasgelan egon ohi da, ingurune normalizatu eta inklusiboan, eta ingurune horretan jasotzen du pedagogia terapeutikoko irakasleen laguntza. Horrela ulertu behar da "irekia" kontzeptua. Batez ere, desgaitasunen batetik edo jokabide-nahasketetatik eratorririko hezkuntza premia bereziak dituzten ikasleak izan ohi dira, ikasteko zailtasunak dituztenak, hezkuntza-sisteman berandu sartu direnak, edo arreta-faltagatik desoreka dutenak, besteak beste.

**Berariazko hezkuntza-errefortzuko programek** errefortzu-irakaslez hornitzen dituzte Derrigorrezko Bigarren Hezkuntzako zentroak, ikasle guztien osoko prestakuntzan eragingo duten hezkuntza-jardunbideak antolatzeko aukera izan dezaten. Bereziki, gizarte-egoera kaltetuekin lotuta beren curriculum-erreferentziarekiko atzerapena agertzen duten edota eskola-girora egokitzeko zailtasun larriak dituzten ikasleei zuzentzen zaie programa. Hau da, DBHko lehenengo eta bigarren mailakoak izanik, Lehen Hezkuntzako curriculum-erreferentzia agertzen duten ikasleei zuzentzen zaie. Programa honen baitan, ikasleek ikasgela arruntean ikasiko dute, beren ikaskideen irakaste-ordutegi berean.

Bestalde, **Curriculum Aniztasunaren bidez ikaskuntza eta errendimendua hobetzeko programetan**, aurrekoetan ez bezala, berariazko taldeak sortzen dira ikastetxeetan. DBHko hirugarren nahiz laugarren mailako ikasleei zuzentzen zaizkie, eta Derrigorrezko Bigarren Hezkuntzako diplomadun-titulua lortzera bideratzen dira. Hain zuzen, DBHn matrikulatutako ikasle guztiek titulua lortzea bilatzen du; hartara, ikasketekin modu normalduan jarraitu ahal izan dezaten. Horretarako, 8-15 ikasle arteko taldeak eratzen dira institutuetan, eta curriculum-arloen bitartez irakasten dira ikasgaiak talde horietan: batetik, hizkuntzen eta gizartearen arloa; bestetik, zientzia eta teknologiarena. Arlo bakoitzean, erreferentziako irakasle bat ezartzen da eta hark antolatzen ditu esparru horretako ikasgaiak, modu globalagoan antolatu ere, arloko ikuspegi batetik. Hala, ikasleek bizitzan aurrera egiteko beharrezko gaitasunak bereganatuko dituzte arlo bakoitzean, eta ez dute horrenbeste jardungo ikasgaien eduki oso espezifikoetara lotutakoetan.

## Osasuna

### **GOBERNU KONTSEILUAK, GAUR, EUSKADIKO ELIKAGAIEN ESTABLEZIMENDUAREN ERREGISTRO BERRIA SORTU DUEN DEKRETUA ONETSI DU**

Gobernu Kontseiluak, gaur, Jon Darpón Osasun sailburuak proposatuta, Euskadiko Elikagaien Establezimenduen Erregistro berria (EAEIEEE) sortu duen eta osasun-baimena eskuratzeko prozedurak edo elikagaien enpresa eta establezimenduek jarduera hasi aurreko jakinarazpena egitea arautzen dituen Dekretua onetsi du. Helburua da osasun publikoa eta pertsonen eskubideak babestea eta, horretarako, jarduera Euskadin egiten duten edo izen soziala Euskadin duten elikagaien enpresa eta establezimenduen jarduerak kontrolatzea.

Horrela, Dekretuak jaso duen bezala, EAEIEEEen erregistratu beharko dira giza kontsumorako elikagaiak edo elikadura-produktuak, elikagaiekin harremanetan egoteko material eta objektuak eta elikagaiak prestatzeko erabiltzen diren laguntzaile teknologikoak helburu dituen jarduera betetzen duten enpresa eta establezimendu guztiak, baldin eta jarduera horiek ekoizpen, eraldatze, prestatze, ontziratze, biltegitratze, banaketa, garraio eta inportazioko kategoriaren batean sailkatu ahal badira.

Era berean, salmentarako edo in situ amaierako kontsumitzaileari entregatzeko elikagaiak manipulatzeko, eraldatzen, ontziratzen, biltegitratzen edo zerbitzitzen dituzten elikagaien establezimendu eta enpresak, iraunkorrak edo sasoiaren araberakoak izan, etxeko edo kolektiboentzako banaketa izan ala ez.

Eta, halaber, maiatzaren 17ko 76/2016 Dekretua (Euskadiko nekazaritzako elikagaien ekoizpeneko hainbat arlotan betekizun higieniko eta sanitarioak egokitzeko baldintzak ezartzen dituen) bete behar duten establezimenduak, ekoizpen primarioarako direnak salbu.

Arauketa berriak aurreko 223/1996 legeingintzako Dekretua ordezkatzeko du, eta Europako araudira egokitzeko beharrezko aldaketak jaso ditu. Nobedade nagusietako batzuk dira honako hauek: inskribapena bakarra eta baliozkoa izateko, elikagaien establezimenduan baldintza berei eutsi beharko zaie; administrazio-izapideak eta osasun-baimena eta jarduera hasteko eta ondoko aldaketetarako aurretiko jakinarazpena argi bereizten ditu; sareko izapidetzea jasotzen du eta Erregistroko datuen publikitatea eta babes arautzen ditu, eta horrek hobekuntza nabarmena ekarriko du elikagaien segurtasuneko prozeduren kudeaketan.

## Osasuna

### **EUSKO JAURLARITZAK 3,7 MILIOI EURO BAINO GEHIAGO BIDERATZEN DITU OSASUNeko IKERKETA ETA GARAPEN PROIEKTUETARAKO LAGUNTZETARA**

- **Ikerketa traslazonala sustatu nahi da, alegia, emaitzak eta ezagutza aplikatzea praktika klinikoari, pazientearen onerako**
- **Deialdiak hainbat izaeratako taldeen arteko lankidetzak sustatzen du, osasuneko garapen teknologikoa bultzatzeko eta, aldi berean, aberastasuna sortzen ere laguntzeko**

Eusko Jaurlaritzak, Jon Darpón Osasun sailburuaren aginduz, osasuneko ikerketa- eta garapen-proiektuen laguntzetarako 2018ko deialdia onetsi du; 3.785.000 euroko aurrekontua du. Deialdia 2020rako Osasun Ikerketa eta Berrikuntzako Estrategian kokatzen da, eta bat dator 2020rako Zientzia eta Teknologia eta Berrikuntza Planaren ardatz estrategikoekin eta espezializazio adimenduneko RIS 3 Euskadi estrategiarekin.

Agindu honetan araututako jarduketan helburu nagusiak xede bikoitza du: pertsonen osasuna eta osasun-sistemaren eginkizuna hobetzen laguntzea eta, osasun-laguntza eta bizi-kalitatea hobetuko duten produktu, zerbitzu eta prozesu berrien bitartez garapen sozioekonomikoari laguntzea.

Helburu horiek betetzeko, deialdia Zientzia, Teknologia eta Berrikuntzaren Euskal Sarea eratzen duten eragileei dago zabalik, eta lankidetzan oinarritutako ikuspegia duten eta osasunean, gizartearen eta ekonomian eragina duen ezagutza sortzera eta integrazera bideratzen diren proiektuak egitea sustatzen du.

Aurten, deialdiak hiru laguntza-ildo ditu:

1. Osasun-arloko ikerketa-jarduera sustatzea, osasun-sistemaren ikerketa-gaitasuna bultzatzeko, ikerketa-talde berriak sortzea barne.
2. Osasun-ikerketa sustatzea, estrategikoa, Euskadik osasun-eremuan dituen gaitasun zientifiko-teknologiko guztiak aprobetxatzeko, bai eta garapen teknologikoa, produktu berriena, prozesuena eta zerbitzuena bultzatzeko ere.
3. Interes bereziko ekintza osagarriak, RIS3 strategiaren helburuekin bat datozenak. Ildo hau berria da, eta biozientzia-osasunaren RIS3 strategiaren lehentasunezko arloetan lankidetzak sendotzeko sartu da.



Eusko Jaurlaritzak ikerketarekin duen konpromisoari eusten dio, tinko, eta, horrela, % 45etik gora igo du 2017. urteko deialdiaren hasierako zuzkidura. Deialdi horren bidez, I+G jarduerako 48 proiektu finantzatu ziren eta, horietatik, 30 ikerketa-zentroekin, osasun-zentroekin, unibertsitate-zentroekin eta erakunde teknologikoekin lankidetzan garatzen dira, guztira 20 erakunde izanik. Eta 6 proiekturen bidez laguntza eman zitzaizen ikertzaileei, ikertzaile nagusi gisa beren lehen proiektuko buru izateko eta, horrela, belaunaldien arteko txandakatzea sustatzeko.

Diruz lagundutako proiektuek hainbat alderdiri heldu zieten, besteak beste: patologia nagusien gaineko ikerketa (minbizia, iktusa, Alzheimerra, BGBK, obesitatea, osasun mentala etab.), bai eta gaixotasun arraroena ere (esaterako, “kristalezko hezurrak”); osasun-zerbitzuetako ikerketa, osasunaren sustapenari, gizarte-desberdintasunei, adikzioei buruzko ikerketa; diagnostikorako garapen teknologikoa, telemedikuntza, gailu medikoen fabrikazioa, Deep learning-a edo operazio kirurgikoak hobetzeko errealitate areagotua; eta medikuntza-ikuspegi pertsonalizatua edo etengabeko ikaskuntza-sistemen garapenari buruzko ikuspegiak (Learning Health systems).

Hori guztia, Osasun Planean eta biozientzia-osasunaren RIS3 estrategian jasotako lehentasunei erantzuteko; hala, genero-ikuspegia ere sartu da eta horren adierazle da, besteak beste, aurrekontuaren % 55 emakumeak lider zituzten proiektuetara (ikertzaile nagusia) bideratu zela.

## Kultura eta Hizkuntza Politika

**EUSKAL BIZTANLERIAREN ERDIAK BAINO GEHIAGOK USTE DU KULTUR POLITIKEK LEHENTASUN HANDIA IZAN BEHAR DUTELA, ETA % 43K USTE DU BALIABIDE PUBLIKOAK KULTURA IRISGARRIAGO EGITERA BIDERATU BEHARKO LIRATEKEELA**

- **Bingen Zupiria Kultura eta Hizkuntza Politikako sailburua Gobernu Batzordearen ondorengo prentsaurrekoan azaldu da, kultur arloari buruz egindako Soziometro baten berri emateko**

Bingen Zupiria Eusko Jaurlaritzako Kultura eta Hizkuntza Politikako sailburua Gobernu Batzordearen osteko prentsaurrekoan azaldu da gaur, Josu Erkoreka bozeramailearekin batera, kulturaren inguruan egindako Soziometroaren datuak aditzera emateko. Eusko Jaurlaritzako Prospekzio Soziologikoen Kabineteak egindako inkesta honen arabera, sailburuak nabarmendu duenez, biztanleriaren erdiak baino gehiagok (% 57k) uste du kultur politikak lehentasun handia izan beharko luketela Jaurlaritzaren politiken artean eta, horrekin batera, beste % 35ek uste du lehentasun ertaina izan beharko luketela (soilik % 3k uste du lehentasun txikia izan beharko luketela). Azterketa horrek, era berean, agerian utzi du herritarren ia erdiek uste dutela baliabide publikoak kultura irisgarriago egitera bideratu beharko lirатеkeela (% 43), sortzaileei laguntzera bideratu beharko lirатеkeela uste dutenen gainera (% 28).

Soziometro horren landa-lana joan den otsailaren 26tik martxoaren 5era egin zen, etxez etxeko 1.973 elkarrizketaren bitartez, eta Zupiria sailburuak esan duenez, herritarrek kulturak erakunde publikoen babes handia jaso behar duela nabarmendu dute. “Herritar gehienek esaten digute erakundeok era argian babestu behar dugula kultura; lehentasun handia duela. Oso alderdi positiboa dela iruditzen zait. Haatik, inkesta horretatik ondoriozta daitekeenez, biztanleriaren gehiengoak uste du kultura irisgarriago egitera bideratu beharko lirатеkeela baliabideak, sortzaileen lana zuzen-zuzen laguntzera bideratzearen gainera. Gure iritziz, alderdi horren inguruan nolabaiteko pedagogia egin beharko litzateke; izan ere, gure kultura sistema osasungarri eduki nahi badugu, aintzat hartu beharko dugu sortzaileen lanak kulturazaleen babesaren izan beharko duela, eta lan hori ere ordaindu beharko dela. Hain zabaldua dagoen ‘doakotasunaren kulturari’ aurre egin behar diogu kulturgintzaren arloan ere” erantsi du.

Sailburuak adierazi duenez, inkesta erantzun dutenen % 43ren iritziz, kulturara bideratzen diren baliabideak batez ere zuzendu beharko lirатеke kultur eskaintza irisgarriago egitera (% 43); ondoren daude uste dutenak baliabideak sortzaileei laguntzera bideratu beharko lirатеkeela (% 28) eta, azkenik, ondarearen kontserbaziora zuzendu beharko lirатеkeela uste dutenak (% 22).

Euskal herritarrok kulturaren inguruan ditugun ohiturei eta iritziei buruzko Soziometro horrek jasotzen duenaren arabera, hamarretik seiren iritziz, administrazio publikoek gaur egun ematen dioten babes baido babes handiagoa eman beharko liokete kulturari (% 64); hamarretik biren iritziz, maila berean babestu beharko lukete (% 21), eta hamarretik batek soilik uste du gaur egun baino babes txikiagoa eman beharko lioketela (% 9). Horrez gain, gutxi gorabehera hamarretik zortziren iritziz, kulturaren inbertitzeak asko edo dezente hobetzen du elkarbizitza (% 84), bizi-kalitatea (% 84) eta ekonomia (% 81).

### **Irakurketa**

Irakurzaletasuna izan da inkestak hartu duen arloetako bat; horren arabera, biztanleen erdiek baino gehiagok irakurtzeko zaletasun handia edo nahikoa dutela adierazi dute (% 57) eta % 86k denbora librearen zati bat irakurtzen ematen dutela (prentsa, liburuak edo bestelako irakurgaiak).

Irakurtzeko maiztasunari dagokienez, ia erdiek (% 47) egunero edo ia egunero irakurtzen dute, % 19k astean bi edo hirutan, % 15ek noizean behin eta % 5ek gutxitan. Aldiz, ia inoiz ez edo inoiz irakurtzen ez dutenak % 13 dira. Irakurtzen ez dutenen artean arrazoi nagusiak ohiturarik ez izatea (% 46) eta irakurtzea gustuko ez izatea (% 44) dira, eta baita ere denbora falta (% 39). Irakurtzen dutenen artean, berriz, arrazoi nagusienak dira informatua egotea (% 67), denbora pasa edo ondo pasatzea (% 56) eta gauza berriak ikastea (% 25).

Irakurleen erdiek (% 50) irakurtzen dute formatu digitalean (% 13k soilik formatu digitalean eta % 37k digitalean eta paperen). Eta horrekin lotuta datu azpimarragarri bat atera da: 2004an % 18 ziren testuak digitalean (ordenagailuan) irakurtzen zituztenak. Irakurleen % 85ek liburuak irakurtzen dituztela adierazi dute: egunero edo ia egunero laurdenak (% 25) eta astean behin gutxienez beste laurdena pasatxok (% 29), gainerakoek maiztasun gutxiagorekin.

Irakurleen artean liburuak inoiz edo ia inoiz irakurtzen ez dituztenak % 14 dira. Dezente gehiago dira liburuak irakurtzen dituzten emakumezkoak gizonezkoak baino. Liburuak irakurri dituztenek batez beste 8 liburu irakurri dituzte azken 12 hilabeteetan. Irakurritako azken liburuari dagokionez: % 54k gizonezko batek idatzitako liburua irakurri dute. Portzentaje hori % 66ra igotzen da gizonezkoen kasuan eta % 44ra jaitsi emakumezkoen kasuan; % 5ek azken liburua euskaraz irakurri dute, euskaraz badakitenen artean % 10ek; % 16k formatu digitalean irakurri dute.

### **Musika**

Musikarekiko zaletasuna ere aztertu du Soziometroak, eta horren arabera, handia da biztanleen artean (% 81ek zaletasun handia edo nahikoa dutela adierazi dute). Hamarretik zazpik musika egunero edo ia egunero entzuten dute (% 67) eta hamarretik bik astean hainbatetan (% 18). Musika inoiz edo ia inoiz entzuten ez dutenak % 2 baino ez dira. Irratia edo telebista dira musika entzuteko gehien erabiltzen diren gailuak (% 45) eta bigarren erabiliena interneten zuzenean entzundako musika da (% 24); gainera % 12k internetetik

doan jaitsitako musika entzuten dute. Azkenik, % 9k erositako edo grabatutako musika entzuten dute (mp3, CD edo DVDak).

Halere, gazteenen artean joerak bestelakoak dira (18-29 urte bitartean); horiek batez ere zuzenean internet bidez entzuten dute musika (% 54k), eta bigarrenik internetez doan jaitsitako musika (% 16). Irratian edo telebistan entzuten dutenak % 13 baino ez dira eta erositako edo grabatutako musika % 8. Popa (% 38) eta rocka (% 36) dira oraindik ere musika estilo gustukoenak, maila apalagoan musika klasikoa (% 18), abesti herrikoiak (% 15), salsa eta merengea (% 12), 'canción española' delakoa eta rapa edo hip hopa (% 10 bi kasuetan). Azken estilo honek gorakada handia izan du azken urteetan (2006an % 4k soilik aipatu zuten gustukoenen artean). Kantautoreak, rantxerak eta Zartzuela, berriz, proportzio txikiagoan aipatu dituzten egun 2006 urtean baino. Biztanleen % 45ek aipatu dute azken 12 hilabeteetan kontzerturen batera joan direla eta % 23k musika disko, CD edo DVDren bat erosi dutela.

### **Zinemagintza**

Zinemagintzari dagokienez, inkestatutakoan artean hamarretik bederatzik asteen behin gutxienez ikusten dute pelikula edo telesailen bat, gehienek telebistan. Pelikulak ikusteko zaletasuna ere hedatua dago, eta hamarretik zortzik diote asko (% 43) edo nahikoa (% 36) gustatzen zaiela. Hamarretik bederatzik asteen behin edo gehiagotan ikusten dituzte pelikulak edo telesailak (% 26k egunero, % 44k asteen hainbatetan eta % 18k asteen behin gutxienez). Gehienek, hamarretik zortzik, telebistan ikusten dituzte pelikulak eta telesailak. Gazteenen artean erdia dira telebistan ikusten dituztenak batez ere, eta % 34k zuzenean interneten ikusten dituzte.

Bestalde, hamarretik sei azken urtean gutxienez behin joan dira zinema aretora pelikularen bat ikustera, eta hamarretik lau, berriz, ez dira joan. Zinemara joan direnen erdiak urtean hiru aldiz baino gutxiagotan joan dira (% 31). Biztanleen % 19k ikusi dute azken 12 hilabeteetan zehar pelikularen bat euskaraz; portzentajea % 36 da euskaraz dakitenen artean.

### **Arte eszenikoak**

Inkestaren arabera, hamar biztanletik lauk adierazi dute arte eszenikoak (antzerkia eta dantza) asko edo nahikoa gogoko dituztela (% 40), eta zenbat eta helduagoak izan zaletuagoak dira. Azken 12 hilabeteetan % 26 joan dira antzerkira, % 20 bat-hiru aldiz, eta gainerako % 6a maizago. Hamarretik zazpi ez dira behin ere joan antzerkira (% 72), lirika eta dantza ikuskizunetara gutxienez behin biztanleen %13 joan dira azken 12 hilabeteetan.

Euskaraz dakiten inkestatutakoak gehiago joan dira azken urtean antzerkira (gutxienez behin % 32), ez dakitenak baino (% 18). Eta euskal hiztunek ikusitako antzerkietatik baten bat euskaraz ikusi zuten % 44k: % 11k ikusitako emanaldi denak, % 6k erdia baino gehiago, % 15ek erdiak eta % 12k erdia baino gutxiago.

### **Bertsogintza**

Bertsogintzarekiko zaletasunaz ere galdetu da Soziometroan, eta horren arabera % 21 dira (asko edo nahikoa) bertsozaleak, euskal hiztunen artean herena (% 33). Euskal hiztunen % 25 joan dira azken 12 hilabeteetan bertsolariak ikustera edo entzutera.

Halaber, azkeneko bertsolari txapelketaren berri biztanleen erdiek izan dute (% 47), eta euskal hiztunen % 67k. Baina bertsolari txapelketaren berri izan dutenen erdiek baino ez zekiten norik irabazi zuen txapelketa (% 51k), euskal hiztunen % 70ek.

### **Museoak eta erakusketak**

Hamar biztanletatik lauk museo eta erakusketetara joateko zaletasuna adierazi dute (% 15ek handia eta % 28k nahikoa). Azken urtean berriz biztanleen % 44 joan dira arte-museoren batera, % 16 zientzia museoren batera eta % 18 historia museoren batera.

Ikusitako arte erakusketetatik % 8 ziren bakarrik emakumezkoenak eta % 31 gizonezkoenak, gainerako % 43k erakusketa mistoak ikusi zituzten (gizonezko eta emakumezkoenak) edo ez dute galdera erantzun nahi izan, % 19k. Museo edo erakusketaren batera joan direnen artean hamarretik zazpik Euskadin kokatutako museo batera joan dira (% 68), gehienak Guggenheimerara eta Bilboko Arte Ederren museora.

### **Kultura jarduera**

Azkenik, kultura jarduerari dagokionez, praktika kulturalen bat egiten dutenak hamarretik bi dira (% 20), gazteenen artean portzentajea apur bat handiagoa da (% 29). Horien artean, ohikoenak diren praktika kulturalak musika tresnaren bat jotzea (% 33), dantzatzea (% 25) eta arte plastikoak (% 24) dira.

## Kultura eta Hizkuntza Politika

### **EUSKO JAURLARITZAK 2.400.000 EURO ONARTU DITU UDALEI LAGUNTZEKO KULTURA ONDAREA ZAINTZEN ETA BABESTEN**

- **Agindu honen azken deialdiaren bidez, 2015-2017 urteetarako, 31 proiektu diruz lagundu ziren**

Eusko Jaurlaritzako Gobernu Batzordeak 2.400.000 euroko kontu-sail bat onartu du bere gaurko saioan udalentsako diru-laguntzak sustatzeko kultura ondarea zaindu eta babestu dezaten. Deialdi honen onuradunak horrelako egitasmoak bultzatu nahi duten udalak izango dira, eta hauen bidez 2018-2020 epealdian sustatuko diren proiektuak diruz lagunduko dira. Diru-laguntza lerro honen aurreko deialdiaren bitartez, 2015-2017, 31 proiektu ezberdin diruz lagundu ziren.

Bi diru-laguntza mota bereizten dira deialdi honen baitan: bata, euskal kultur ondarea zaindu, aberastu, babestu eta sustatzekoa, 2.250.000 euroko diru kopurua duena; eta bigarrena, aipaturiko ondare horri eragiten dioten hiri antolaketaarako instrumentuak idatzi eta aldatzekoa, 150.000 euroko diru kopuruarekin (2.400.000 euro orotara).

Agindu honen aurreko deialdia 2015-2017 epealdirako izan zen, eta haren bitartez 31 proiektu ezberdin diruz lagundu ziren hiru urtez. Diru-laguntzak jaso zituzten erakunde gehienak udalak izan ziren, baina bestelakoak ere izan ziren, esate baterako, Industri Ondare eta Herri Laneko Euskal Elkarte (IOHLEE) edota Bizkaiko Eleiz Museoa. Hauexek izan ziren diru-laguntzak jaso zituzten proiektuetako batzuk: Arrasate Kulturola eraikinaren berrerrabilpena; Audioko Ermuko Andra Mari elizak ikertu, kontsolidatu eta gizarteratzeko proiektua; Zambranako Portilla Kultura Multzoaren garrantzia azpimarratu eta hedatzekoa edota, azkenik, Zallako La Mella multzoaren garrantzia azpimarratu eta hedatzekoa.

## Kultura eta Hizkuntza Politika

### **IRAKURKETAREN SUSTAPENERAKO JARDUERAK ETA EUSKAL LIBURUTEGIETAN TEKNOLOGIA BERRIEN ERABILERA BULTZATZEKO BI LAGUNTZA-LERRO ONARTU DITU EUSKO JAURLARITZAK BERE GAURKO BILERAN**

- **Lehenengo laguntza-lerroak 260.000 euroko aurrekontua du eta tresna teknologikoak bultzatzeko denak, berriz, 350.000 eurokoa**

Eusko Jaurlaritzak 260.000 euroko partida bat onartu du gaur bere gaurko Gobernu Batzordean, irakurketaren sustapena eta Euskadiko Irakurketa Publikoko Sareko liburutegi publikoetako zerbitzuen erabilera bultzatzeko izango diren jardueretarako. Diru-laguntza horiek, joan den urtean 157 udal erakunde onuradun izan zituztenak, 2018an bultzatuko diren ekintzetarako izango dira. Jaurlaritzak, halaber, beste partida bat onartu du, 350.000 eurokoa, liburutegi publikoetan teknologia berrien ezarpenean eta garapenean diruz laguntzeko.

Deialdi hauek ondokoei diruz laguntzeko zuzendutakoak dira: Euskadiko Autonomia Erkidegoko udalei, liburutegi publikoetako titularrei, eta baita udal liburutegi publikoen eremuan eskumena duten tokiko erakundeei edo eremu horretan funtzioak esleitu zaizkienei, betiere haien liburutegiak Euskadiko Irakurketa Publikoko Sarekoak direnean. Lehenengo partidaren kasuan, irakurketaren sustapenerako jarduerak bultzatzeko diren diru-laguntza horiek ezin izango dute 30.100 eurotik gorakoak izan erakunde onuradun bakoitzeko, eta diru-laguntza gisa jasoko duten kopuruak ezin izango du eskatutako gastuaren zenbatekoaren % 75 gainditu.

Joan den urtean laguntza horietakoren bat jaso zuten 157 udal erakundeetatik, euskal hiriburuetara zuzendu ziren diru-kopuru handienak: Bilbo (11.521 euro), Gasteiz (10.321 euro) eta Donostia (8.818 euro).

Irakurketa Publikoko Sarera elkartuta dauden liburutegietan teknologia berriak bultzatzeko diren laguntzei dagokienez, joan den urtean guztira 100 udal erakunde izan ziren diru-laguntza horien onuradun. Sareko liburutegiek dituzten tresnak modernizatzea da partida horren helburua, kontuan izanik 204 liburutegik eta 293 sukurtsalek osatutakoa dela (udalerrri batek udal liburutegi bat du baina sukurtsal bat baino gehiago izan ditzake).

## Desarrollo Económico e Infraestructuras

### BECAS DE DE 289.351 PARA FORMAR INVESTIGADORES Y TECNÓLOGOS EN EL SECTOR PRIMARIO

- **De esta manera se equiparán las ayudas de formación de personal tecnológico e investigador que desarrolle su labor en el sector primario y en el entorno rural**

El Consejo del Gobierno Vasco ha acordado en su última reunión aprobar a la concesión de una ayuda directa por un importe de 289.351 euros a para la equiparación de las ayudas de formación de personal tecnológico e investigador que desarrolle su labor en el sector primario y en el entorno rural.

La subvención se otorgará con cargo a los presupuestos del Departamento de Desarrollo Económico e Infraestructuras y será la Dirección de Calidad e Industrias la encargada de gestionarla y controlarla.

Estas ayudas de formación se materializan a través de dos programas diferentes, el de personal investigador y el de personal tecnológico:

- Las ayudas al personal investigador tienen una duración prevista de cuatro años y están dirigidas a la obtención de la tesis doctoral por parte de la persona beneficiaria en el proyecto que ha sido elegido por cada beneficiaria.
- Las ayudas de personal tecnológico tienen una duración de dos años, y, aunque sí suponen la formación en la materia del proyecto elegido, no dan lugar a la obtención de ninguna titulación.

La cuantía de la subvención se distribuye entre las beneficiarias y se vehicularán a través de AZTI, NEIKER; EHU/UPV y LEARTIKER.



## Medio Ambiente, Planificación Territorial y Vivienda

### **720.000 € PARA EL FOMENTO DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA DE LA ARQUITECTURA EN EUSKADI**

El Consejo de Gobierno ha dado luz verde al convenio de colaboración entre el Departamento de Medio Ambiente, Planificación Territorial y Vivienda y la Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea, a través de la Escuela Superior de Arquitectura, para fomentar el estudio, promoción y difusión de la arquitectura y el urbanismo en Euskadi, así como la actividad científica vinculada a esta labor, centrada fundamentalmente en sistemas y materiales constructivos respetuosos con el medio ambiente.

La citada colaboración abarcará los siguientes ámbitos:

- Estudio y exploración de modelos de implantación edificatoria en el territorio, en el que se abordarán cuestiones como el impacto paisajístico, la accesibilidad y movilidad, los nuevos desarrollos y el cambio climático, la relación de la vivienda con el transporte público...
- Análisis proyectual sobre tipologías de vivienda. El desarrollo de arquitecturas adaptadas a las nuevas exigencias sociales, los distintos modelos familiares y de convivencia, etc.
- Desarrollo de nuevos sistemas y materiales constructivos respetuosos con el medio ambiente y alineados con lo establecido en el Código Técnico de la Edificación.
- Aplicación y puesta en práctica efectiva de nuevos sistemas y materiales respetuosos con el medio ambiente en promociones de vivienda de obra nueva y/o rehabilitación.
- Promoción, investigación y difusión de la Arquitectura y del Urbanismo de Euskadi.

Cada año se acordará un programa anual de actuaciones, proyectos y actividades. Asimismo, el Departamento de Vivienda se compromete a analizar la posibilidad de incorporar los nuevos sistemas y materiales constructivos que se obtengan de las labores realizadas a las promociones de vivienda nueva o rehabilitada que realiza en el ámbito de sus competencias. Este convenio abre un espacio de colaboración para la innovación en materia de arquitectura de la vivienda.

El convenio tendrá una vigencia de cuatro años y una dotación económica total de 720.000€, a razón de 180.000 euros anuales.

## Medio Ambiente Planificación Territorial y Vivienda

### CONVENIO PARA LA CREACIÓN DEL INSTITUTO DE ARQUITECTURA CONTEMPORÁNEA DE EUSKADI

El Consejo de Gobierno ha aprobado la suscripción de un convenio de colaboración entre el Departamento de Medio Ambiente, Planificación Territorial y Vivienda y la Diputación Foral de Gipuzkoa para la creación del Instituto de Arquitectura Contemporánea de Euskadi (IACE) en San Sebastián.

La creación del Instituto responde a dos grandes objetivos: difundir y promocionar la arquitectura vasca contemporánea y disponer de un espacio que se convierta en referente permanente de encuentro y organización de actividades en torno a la arquitectura y sus múltiples facetas y derivadas sociales, culturales y económicas.

El convenio contempla la puesta a disposición por parte del departamento de Cultura de la Diputación Foral de Gipuzkoa de un espacio de 1.386 m<sup>2</sup> en el convento de Santa Teresa, un edificio de alto valor histórico, rehabilitado en 2004. Las plantas primera, segunda y tercera de este inmueble, situado en el casco antiguo de la capital guipuzcoana, albergarán la sede del Instituto.

El Instituto de Arquitectura Contemporánea de Euskadi nace con vocación de convertirse en un centro de referencia en materia de arquitectura. Acogerá la oficina permanente de la Bienal Internacional de Arquitectura de Euskadi, MUGAK y será sede central de la misma en las próximas ediciones. Entre bienales mantendrá una amplia programación divulgativa orientada prioritariamente al público generalista. El IACE será lugar de encuentro y debate sobre la arquitectura, la ciudad y el entorno construido mediante actividades de producción propia. Además, estará abierto a las aportaciones de otras entidades y acogerá contenidos itinerantes internacionales.

En el marco de dicha colaboración, el Departamento de Vivienda se compromete a crear el Instituto y a asumir los gastos de acondicionamiento, y la dotación de recursos técnicos, humanos y materiales, para el desarrollo de sus actividades. Por su parte, la Diputación Foral de Gipuzkoa pone a disposición los espacios del edificio del Convento de Santa Teresa destinados a albergar el Instituto y asume los gastos funcionamiento, mantenimiento y consumos del edificio.

## Educación

### **32,3 MILLONES DE EUROS PARA LAS UNIDADES DE ALUMNADO CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES, EN CENTROS CONCERTADOS**

- **Durante este curso 2017-2018, 581 profesionales atienden al alumnado con necesidades educativas especiales mediante esta convocatoria**

El Consejo de Gobierno ha aprobado en su reunión de hoy, a propuesta de la consejera de Educación, la Orden que convoca a centros docentes concertados para determinar las unidades a concertar en la educación especial, para el próximo curso 2018-2019.

Mediante esta convocatoria, con un importe global de 32.349.863,59 euros, los centros educativos concertados de Euskadi, que estén autorizados a impartir Educación Primaria o Secundaria Obligatoria, podrán solicitar las unidades a concertar en la educación especial abierta –en cualquiera de las dos etapas citadas-, en proyectos de refuerzo educativo específico, y en programas de mejora del aprendizaje y del rendimiento mediante diversificación curricular.

#### **581 profesionales**

Mediante esta convocatoria el Departamento de Educación financia los recursos de profesionales necesarios para dar respuesta al alumnado con necesidades educativas especiales en Primaria y ESO de centros concertados.

Durante este curso 2017-2018, se han concertado en Euskadi, a través de esta convocatoria, un total de 457 aulas de educación especial abierta. 245 de ellas son de Primaria, y las 212 restantes de ESO, que han atendido a un total de 5.392 alumnos y alumnas en ambas etapas educativas. Para ello, el Departamento de Educación ha financiado 458 profesores o profesoras de Pedagogía Terapéutica.

Asimismo, se han concertado 75 unidades de proyectos de refuerzo educativo específico, y 48 unidades en programas de mejora del aprendizaje y del rendimiento mediante diversificación curricular, todos ellos en la ESO. Estos programas han requerido de 123 profesionales de la educación, también financiados mediante esta convocatoria.

**Aula de educación especial abierta:** tanto en Educación Primaria como en ESO, el alumnado con necesidades educativas especiales es atendido en su propia aula, en un entorno normalizado e inclusivo, y recibe el apoyo del profesorado de pedagogía terapéutica en su entorno ordinario. De ahí el concepto de “aula abierta”. Se trata, fundamentalmente, de alumnado con necesidades educativas especiales derivadas de una discapacidad o de

trastornos de conducta, con dificultades de aprendizaje, de incorporación tardía al sistema educativo, o con trastorno por déficit de atención; también se incluye en este apartado el alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo vinculadas a un retraso madurativo.

**Los Programas de refuerzo educativo específico (PREE)** dotan de profesorado de refuerzo a los centros de Educación Secundaria Obligatoria, con el objetivo de que estos centros puedan realizar prácticas educativas que redunden en la formación integral de todo el alumnado. El programa se dirige especialmente al alumnado que presenta un retraso en su referencia curricular, asociado a situaciones sociales desfavorecidas o con graves dificultades de adaptación al medio escolar. Es decir, se destina al alumnado de primero y segundo de la ESO, pero que presenta una referencia curricular de Primaria. El alumnado objeto de este programa estará integrado en el aula ordinaria, donde compartirá el horario lectivo con sus compañeros y compañeras.

Por su parte, **los Programas de mejora del aprendizaje y el rendimiento mediante la Diversificación Curricular** están dirigidos al alumnado de tercero y cuarto de la ESO, y se orientan a la consecución del título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria. En este caso sí se crean grupos específicos de alumnos y alumnas. Se busca, por tanto, que todo el alumnado matriculado en la ESO obtenga ese título, para que pueda seguir sus estudios de manera normalizada. Para ello, se crean en los institutos grupos de entre 8 y 15 estudiantes, en los que las materias se imparten por ámbitos curriculares: ámbito lingüístico-social por un lado, y el ámbito científico-tecnológico por otro. A cada ámbito se le asigna un profesor o profesora de referencia que organiza las materias de ese ámbito de una manera más global, desde una perspectiva de área. De esta manera, el alumnado adquiere en cada área las competencias necesarias para desarrollarse en la vida, y no se emplea tanto en las asociadas a contenidos muy específicos de cada asignatura.

## Salud

### **EL CONSEJO DE GOBIERNO HA APROBADO HOY EL DECRETO QUE CREA EL NUEVO REGISTRO DE ESTABLECIMIENTOS ALIMENTARIOS DE EUSKADI**

El Consejo de Gobierno ha aprobado hoy, a propuesta del Consejero de Salud, Jon Darpón, el Decreto que crea el nuevo Registro de Establecimientos Alimentarios de Euskadi (REACAV) y regula los procedimientos para obtener autorización sanitaria o la realización de la comunicación previa de inicio de actividad de las empresas y establecimientos alimentarios. Su finalidad es proteger la salud pública y los derechos de las personas a través del control de las actividades de las empresas y establecimientos alimentarios que realicen su actividad o tengan su razón social en Euskadi.

Así, tal y como recoge el Decreto deberán inscribirse en el REACAV, cada una de las empresas y los establecimientos alimentarios de Euskadi cuya actividad tenga por objeto alimentos o productos alimenticios destinados al consumo humano, materiales y objetos destinados a estar en contacto con alimentos y coadyuvantes tecnológicos utilizados para la elaboración de alimentos y que estas actividades se puedan clasificar en alguna de las categorías de producción, transformación, elaboración, envasado, almacenamiento, distribución, transporte e importación.

Así mismo, los establecimientos y empresas alimentarias, permanentes o de temporada, en los que se manipulen, transformen, envasen, almacenen o sirvan alimentos para su venta o entrega in situ al consumidor final, con o sin reparto a domicilio o a colectividades.

Y también, los establecimientos que se acojan al cumplimiento del Decreto 76/2016, de 17 de mayo, que establece las condiciones para la adaptación de los requisitos higiénico-sanitarios de diversos ámbitos de la producción agroalimentaria en Euskadi, con la excepción de los dedicados a la producción primaria.

La nueva regulación, sustituye al anterior texto legislativo Decreto 223/1996 y actualiza e introduce los cambios necesarios para adecuarse a la normativa europea. Entre las principales novedades que aporta se encuentran, que la inscripción será única y válida siempre y cuando se mantengan las mismas condiciones en el establecimiento alimentario; diferencia con claridad los trámites administrativos de la autorización sanitaria y de la notificación previa para el inicio de actividad y cambios posteriores; recoge la tramitación en red y regula la publicidad y protección de datos del Registro, que implicarán una mejora importante en la gestión de los procedimientos en materia de seguridad alimentaria.

## Salud

### **EL GOBIERNO VASCO DESTINA MÁS DE 3,7 MILLONES DE EUROS A LAS AYUDAS DIRIGIDAS A PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO EN SALUD**

- **Se pretende fomentar la investigación con enfoque traslacional, es decir, la aplicación de los resultados y el conocimiento a la práctica clínica, en beneficio del paciente**
- **La convocatoria promueve la colaboración entre grupos de diferente naturaleza para apoyar el desarrollo tecnológico en salud, y eventualmente contribuir también a la generación de riqueza**

El Gobierno Vasco ha aprobado, por orden del Consejero de Salud, Jon Darpón, la convocatoria correspondiente al año 2018 de ayudas a proyectos de investigación y desarrollo en salud, que cuenta con un presupuesto de 3.785.000 euros. La convocatoria se enmarca en la Estrategia de Investigación e Innovación en Salud 2020, y está alineada con los ejes estratégicos del Plan de Ciencia y Tecnología e Innovación 2020 y la estrategia RIS 3 Euskadi de especialización inteligente.

Las actuaciones reguladas en esta orden tienen como finalidad última una doble meta: contribuir a mejorar la salud de las personas y el desempeño del sistema sanitario, y contribuir al desarrollo socioeconómico a través de nuevos productos, servicios y procesos que mejoren la asistencia sanitaria y la calidad de vida.

Para conseguir estos fines la convocatoria está abierta a Agentes integrados en la Red Vasca de Ciencia, Tecnología e Innovación, y se promueve la realización de proyectos con un enfoque colaborativo y una orientación hacia la generación e integración de conocimiento que tenga un impacto sanitario, social y económico.

Este año, la convocatoria integra tres líneas de ayudas:

4. Promoción de la actividad investigadora sanitaria, para apoyar la capacidad investigadora del sistema sanitario, incluyendo la generación de nuevos grupos de investigación.
5. Potenciación de la investigación en salud de carácter estratégico, destinada al aprovechamiento de todas las capacidades científico-tecnológicas del País Vasco en el ámbito de salud, así como a apoyar el desarrollo tecnológico, de nuevos productos, procesos y servicios.

6. Acciones complementarias de especial interés, alineadas con los objetivos RIS 3. Esta línea es una novedad, incorporada para reforzar la cooperación en las áreas prioritarias de RIS3 biociencias-salud.

El Gobierno Vasco mantiene su firme compromiso con la investigación, aumentando en más de un 45% la dotación inicial de la convocatoria del año 2017. Dicha convocatoria permitió la financiación de 48 proyectos de I+D, 30 de los cuales se desarrollan con la cooperación de centros de investigación, sanitarios, universitarios, y corporaciones tecnológicas, hasta un total de 20 entidades, y 6 proyectos supusieron el apoyo a investigadores e investigadoras para liderar su primer proyecto como Investigador o Investigadora Principal, fomentando así el relevo generacional.

Los proyectos subvencionados abordaban diferentes aspectos, desde la investigación sobre patologías prevalentes (cáncer, ictus, Alzheimer, EPOC, obesidad, salud mental, etc.) y también enfermedades raras (por ejemplo, “huesos de cristal”); la investigación en servicios sanitarios, promoción de la salud, desigualdades sociales, adicciones; el desarrollo tecnológico para diagnóstico, telemedicina, fabricación de dispositivos médicos, Deep learning, o realidad aumentada para la mejora de intervenciones quirúrgicas; y enfoques de medicina personalizada, o de desarrollo de sistemas de aprendizaje continuo (Learning Health systems).

Todo ello, respondiendo a prioridades recogidas en el Plan de Salud y en la estrategia de RIS3 de biociencias-salud, y también incorporando la perspectiva de género, que se refleja, entre otros, en que 55% del presupuesto se destinó a proyectos cuyos líderes (Investigador Principal) eran mujeres.

## Cultura y Política Lingüística

**MÁS DE LA MITAD DE LA POBLACIÓN VASCA CONSIDERA QUE LAS POLÍTICAS CULTURALES DEBEN TENER UNA PRIORIDAD ALTA Y EL 43 % PIDE QUE LOS RECURSOS PÚBLICOS SE DESTINEN A HACER MÁS ASEQUIBLE EL ACCESO A LA CULTURA**

- **El consejero de Cultura y Política Lingüística, Bingen Zupiria, ha comparecido tras el Consejo de Gobierno para ofrecer los datos de un Sociómetro elaborado sobre el consumo cultural de la ciudadanía vasca**

El consejero de Cultura y Política Lingüística del Gobierno Vasco, Bingen Zupiria, ha comparecido tras el Consejo de Gobierno de hoy junto al portavoz, Josu Erkoreka, con el objetivo de dar a conocer los datos del Sociómetro que sobre el ámbito cultural ha elaborado el Gabinete de Prospecciones Sociológicas del Ejecutivo. El consejero ha destacado que más de la mitad de la población (el 57 %) considera que las políticas culturales deberían tener una prioridad alta entre las políticas del Gobierno, y otro 35 % opina que deberían tener una prioridad media, mientras que solo el 3 % cree que deberían tener una prioridad baja. No obstante, este estudio revela que prácticamente la mitad de la ciudadanía cree que los recursos públicos se deben emplear en hacer más accesible la cultura (43 %), por encima de quienes creen que se deberían emplear en apoyar a las y los creadores (28 %).

El trabajo de campo de este Sociómetro se realizó entre el pasado 26 de febrero y el 5 de marzo, a través de 1.973 entrevistas domiciliarias. El consejero Zupiria ha resaltado en su comparecencia de hoy lo extendida que está la opinión de que la cultura debe recibir un respaldo claro por parte de las instituciones públicas. “La mayor parte de la ciudadanía nos está diciendo que considera que las instituciones debemos respaldar la cultura de forma clara, que ha de tener una prioridad alta. Creo que es un aspecto muy positivo. No obstante, de esta encuesta también se desprende que la mayor parte de la población considera que los recursos se deben destinar a que sea más asequible, por encima del apoyo directo a las y los creadores, y este es un aspecto en torno al cual creemos que se debe hacer cierta pedagogía. Si queremos un tejido cultural vasco saludable debemos asumir que el trabajo de las y los creadores necesita el apoyo de las personas que consumen cultura y que disfrutan de la cultura, y ese trabajo ha de ser remunerado. En este sentido, en el ámbito cultural tenemos un desafío frente a la tan extendida cultura de la gratuidad”, ha indicado.

No en vano, según ha indicado Zupiria, el 43 % de las y los encuestados cree que los recursos destinados a la cultura se deberían emplear sobre todo en hacer que la oferta cultural sea más asequible (43 %); a continuación se sitúan



quienes creen que los recursos se deberían emplear en apoyar a las y los creadores (28 %) y, finalmente, quienes consideran que deben ir dirigidos a conservar el patrimonio (22 %). Este Sociómetro sobre las opiniones y hábitos de las y los vascos en relación a la cultura también señala que seis de cada diez personas opinan que las administraciones públicas deberían apoyar la cultura en mayor medida que en la actualidad (64 %), dos de cada diez que en la misma medida (21 %) y tan sólo uno de cada diez opina que se debería apoyar menos que en la actualidad (9 %). Además, en torno a ocho de cada diez opinan que invertir en cultura favorece mucho o bastante la convivencia (84 %), la calidad de vida (84 %) y la economía (81 %).

### **Lectura**

Uno de los ámbitos analizados por este trabajo ha sido el de la lectura. Según se desprende de este Sociómetro, más de la mitad de la población declara que le gusta leer mucho o bastante (57 %), y el 86 % afirma dedicar parte de su tiempo libre a la lectura (de prensa, libros, etc.). Además, casi la mitad (47 %) afirma leer todos o casi todos los días, el 19% dos o tres veces por semana, el 15% de vez en cuando y el 5 % raramente. En cambio, el 13 % afirma que no lee nunca o casi nunca.

Las principales razones para no leer son la falta de hábito (46 %) o de afición (el 44 % de quienes no lee declara que no le gusta), aunque las personas encuestadas también aluden a la falta de tiempo (32 %). En el lado opuesto, entre las motivaciones para leer aparece en primer lugar el deseo de estar informados/as (67 %), seguido del objetivo de disfrutar y distraerse (56 %), y en tercer lugar, aprender cosas nuevas (25 %). La mitad de las y los lectores (50%) leen en formato digital (el 13 % únicamente en formato digital y el 37 % en ambos formatos). En este sentido, llama la atención el crecimiento de este modo de leer: en 2004, tan solo el 18 % leía textos en formato digital (en el ordenador).

Por otro lado, el 85 % de las personas que leen afirman que suelen leer libros: una cuarta parte todos o casi todos los días (25 %) y una proporción algo mayor por lo menos una vez a las semana (29 %); el resto con menos frecuencia. Entre las personas lectoras, quienes no leen libros nunca o casi nunca son el 14 %. Asimismo, este Sociómetro indica que son más las mujeres que leen libros que los hombres que lo hacen.

Las personas que leen libros han leído 8 libros de media en los últimos 12 meses. En cuanto al último libro leído: en el 54 % de los casos ha sido escrito por un hombre, porcentaje que asciende hasta el 66 % en el caso de los hombres y el 44 % en el caso de las mujeres. En lo que al idioma se refiere, el 10 % de las personas que hablan euskera han señalado que el último libro que han leído ha sido en esta lengua (el 5 % del total). Quienes han leído el último libro en formato digital son el 16 % de la población.

### **Música**

En lo que a la afición por la música se refiere, al hilo de los datos de este trabajo se puede concluir que la afición por la música es alta entre la población:

el 81 % señala que la música le gusta mucho o bastante. Así, siete de cada diez dice escuchar música todos o casi todos los días (67 %) y dos de cada diez varias veces a la semana (18 %). Tan sólo el 2 % afirma no escuchar música nunca o casi nunca.

Los soportes más utilizados para escuchar música son la radio o la televisión (45 %) y, en segundo término, directamente por internet (24 %); el 12 % afirma escuchar música bajada gratis por internet. Por último, el 9 % escucha sobre todo música comprada o grabada (mp3, CD o DVD). El comportamiento de las y los más jóvenes es diferente en este sentido (18-29 años): las personas jóvenes escuchan sobre todo música directamente por internet (54 %), y en segundo término música bajada gratis por internet (16 %). Quienes escuchan música en la radio o la televisión son tan sólo el 13% y música comprada o grabada el 8 %.

El pop (38 %) y el rock (36 %) siguen siendo los estilos de música preferidos, y en menor nivel la música clásica (18 %), las canciones populares (15 %), la salsa y el merengue (12 %), la llamada canción española y el rap o hip hop (10 % en ambos casos). Este último estilo ha sido mencionado por bastantes más personas que en 2006 (aquel año tan solo el 4 % lo colocaba entre sus estilos preferidos). En cambio, los cantautores, las rancheras y la zarzuela han sido mencionados en menor proporción que entonces. El 45 % de las personas encuestadas afirma haber acudido a algún concierto durante los últimos 12 meses, y el 23 % han comprado algún disco, CD o DVD de música

### **Cine y audiovisual**

En lo que a la afición por el cine se refiere, ocho de cada diez personas encuestadas afirman que les gusta mucho (43 %) o bastante (36 %) este ámbito cultural. Además, nueve de cada diez afirman ver al menos una película o serie cada semana (el 26 % todos los días, el 44 % varias veces a la semana y el 18 % una vez a la semana). La mayoría, ocho de cada diez, ven las películas o series en la televisión. Entre las personas más jóvenes la mitad señala que ven las películas principalmente por televisión, mientras que el 34 % las ve directamente por internet.

Por otra parte, seis de cada diez han ido al cine por lo menos una vez en los últimos 12 meses, mientras que cuatro no han ido ni una vez. La mitad de quienes han ido al cine lo han hecho menos de tres veces durante el año (31%). El 19 % de la población, el 36 % de quienes hablan euskara, han visto alguna película en euskara a lo largo de los últimos 12 meses.

### **Artes Escénicas**

En el ámbito de las artes escénicas (teatro y danza), cuatro de cada diez personas han señalado en esta encuesta que les gustan mucho o bastante las artes escénicas (40 %), afición que aumenta conforme aumenta la edad. El 26 % de las personas encuestadas ha acudido al teatro los últimos 12 meses, el 20 % de una a tres veces, y el 6 % restante más a menudo. Siete de cada diez no han acudido ni una vez al teatro (72 %). El 13 % ha acudido a algún espectáculo de lírica o danza por lo menos una vez el último año.

Según este Sociómetro, las personas que hablan euskara han acudido en mayor medida al teatro (el 32% por lo menos una vez), que quienes no lo hablan (18 %). Entre las personas que saben euskara el 44 % ha visto por lo menos una obra en ese idioma a lo largo del último año (el 11 % todas las que han visto, el 6 % más de la mitad, el 15 % la mitad y el 12 % menos de la mitad).

### **Bertsolarismo**

Este estudio ha medido también la afición al bertsolarismo, y cabe destacar que el 21 % se declara aficionado o aficionada a esta expresión cultural (mucho o bastante), esa cifra asciende a un tercio entre quienes saben euskera (33 %). El 25 % de quienes hablan euskara han acudido a alguna actuación de bertsolaris a lo largo de los últimos 12 meses.

La mitad de la población ha oído hablar de la última final de bertsolaris (47 %), el 67 % entre la población que sabe euskara. Entre quienes han oído hablar de la final la mitad sabían quién ganó la final (51 %), entre quienes saben euskara lo sabían el 70 %.

### **Museos y exposiciones**

Según se desprende de este Sociómetro, cuatro de cada diez personas afirman que les gusta visitar museos y exposiciones (el 15 % mucho y el 28 % bastante). A lo largo de los últimos doce meses el 44 % ha acudido a visitar alguna exposición de arte, el 16 % a algún museo de ciencia y el 18 % a alguno de historia. De las exposiciones de arte visitadas, tan sólo en el 8 % de los casos la artista era mujer y en el 31 % eran hombres; del resto, el 43 % fueron a exposiciones mixtas (de hombres y mujeres) y el 19 % no han respondido a esta pregunta.

Entre quienes han visitado algún museo o exposición el último año, siete de cada diez han visitado algún museo ubicado en Euskadi (68 %), en la mayoría de los casos se ha tratado del Guggenheim o el Museo de Bellas Artes de Bilbao.

### **Actividad cultural**

Finalmente, realizan alguna actividad creativa dos de cada diez personas (20 %), este porcentaje es algo más alto en el caso de las y los más jóvenes (29 %). Entre quienes practican alguna actividad cultural creativa, las más habituales son tocar algún instrumento (33 %), bailar (25 %) y las artes plásticas (24 %).

## Cultura y Política Lingüística

### **EL GOBIERNO VASCO DESTINA 2.400.000 EUROS A SUBVENCIONAR LA PUESTA EN VALOR DEL PATRIMONIO CULTURAL POR PARTE DE LOS AYUNTAMIENTOS VASCOS**

- **A través de su anterior convocatoria, para los años 2015-2017, esta línea de ayudas subvencionó un total de 31 proyectos**

El Consejo de Gobierno ha aprobado en su sesión de hoy una partida de 2.400.000 euros dirigida a subvencionar la puesta en valor del patrimonio cultural vasco. Estas ayudas van dirigidas a ayuntamientos interesados en impulsar proyectos de este tipo, y a través de las mismas se subvencionarán iniciativas de puesta en valor durante los ejercicios 2018-2020. A través de la anterior convocatoria de subvenciones se apoyaron económicamente un total de 31 proyectos.

Dentro de estas subvenciones se distinguen dos líneas de subvención: una para la defensa, enriquecimiento, protección y fomento del patrimonio cultural vasco, dotada de 2.250.000 euros; y una segunda para la redacción y modificación de los instrumentos de planeamiento urbanístico que afecten al citado patrimonio, dotada de 150.000 euros.

A través de la anterior convocatoria de subvenciones, para los años 2015-2017, está línea de ayudas subvencionó un total de 31 proyectos impulsados por ayuntamientos o agrupaciones como la Asociación Vasca de Patrimonio Industrial y Obra Pública Industrial o el Museo Diocesano de Arte Sacro de Bizkaia. Algunos de los proyectos que recibieron estas ayudas fueron: la reutilización del edificio Kulturola de Arrasate; el estudio, consolidación y socialización de las iglesias de Santa María del Yermo en Laudio; la puesta en valor y difusión del Conjunto Monumental de Portilla en Zambrana; o la puesta en valor y difusión del conjunto La Mella de Zalla.

## Cultura y Política Lingüística

### **APROBADAS LAS AYUDAS PARA APOYAR ACTIVIDADES DE FOMENTO DE LA LECTURA E IMPULSAR LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS EN LAS BIBLIOTECAS VASCAS**

- **La primera de las líneas de subvenciones cuenta con un presupuesto de 260.000 euros, mientras que las ayudas destinadas al impulso de las herramientas tecnológicas contarán con 350.000 euros**

El Gobierno Vasco ha aprobado en su sesión de hoy una partida de 260.000 euros con el fin de impulsar actividades destinadas a la promoción de la lectura y el uso de los servicios de las bibliotecas públicas integradas en la Red de Lectura Pública de Euskadi. Estas ayudas, de las que el año pasado se beneficiaron 157 entidades municipales, van dirigidas a actividades que se impulsen a lo largo del año 2018. Además, el Ejecutivo ha aprobado otra partida de 350.000 euros dirigida a apoyar económicamente la implantación o el desarrollo de las nuevas tecnologías en las bibliotecas públicas.

Estas convocatorias están destinadas a ayudar económicamente a los ayuntamientos de la Comunidad Autónoma de Euskadi titulares de bibliotecas públicas, así como a las entidades locales competentes o con funciones atribuidas en materia de bibliotecas públicas municipales, cuyas bibliotecas estén integradas en la Red de Lectura Pública de Euskadi. En el caso de la primera de las partidas, estas subvenciones para impulsar actividades de promoción de la lectura no podrán pasar de los 30.100 euros por entidad beneficiaria, y la cantidad a recibir como subvención no podrá superar el 75% del importe del gasto solicitado.

De las 157 entidades municipales que el año pasado recibieron alguna de estas ayudas, las más cuantiosas fueron a parar a las capitales vascas: Bilbao (11.521 euros), Vitoria-Gasteiz (10.321 euros) y Donostia-San Sebastián (8.818 euros).

En lo que a las ayudas a impulsar las nuevas tecnologías en las bibliotecas de la Red de Lectura Pública se refiere, el año pasado un total de 100 entidades municipales se beneficiaron de estas subvenciones. El objetivo de esta partida es modernizar las herramientas con las que cuentan las bibliotecas de esta Red, que integra 204 bibliotecas y 293 sucursales (un municipio cuenta con una biblioteca municipal, pero puede sumar varias sucursales).