



**Ahalduntzeko zubi  
hezkidetzailleak**  
Diálogo local-global entre  
experiencias coeducativas

**XIV Jornadas  
Estrategias Positivas  
de Desarrollo**

## ↓ Información de ponentes | Experiencias participantes

### **Anuradha Chatterji**

**CREA (India)**

<https://creaworld.org/>

**Anuradha Chatterji** ocupa el cargo de directora de Recursos, Impacto y Aprendizaje (RIL) en CREA. Contribuye al desarrollo de recursos de CREA y a los esfuerzos de gestión de donantes mediante la preparación de notas conceptuales, propuestas e informes. Anuradha cuenta con más de 18 años de experiencia laboral, 14 de ellos en movilización de recursos, relaciones con donantes y gestión de proyectos. Antes de incorporarse a CREA, ha trabajado con el Centre for Science and Environment, Plan International (India) y el Shastri Indo Canadian Institute, y ha sido consultora para CARE (India), UNICEF (India) y CREA. Anuradha es doctora en Biofísica por Jamia Millia Islamia, Nueva Delhi. Anuradha intenta ser social y ambientalmente responsable, y le gusta viajar, leer y escuchar música.

**CREA**, fundada en 2000, es una organización feminista de derechos humanos con sede en Nueva Delhi. Es una de las pocas organizaciones internacionales de derechos de la mujer con sede en el Sur Global, dirigida por feministas del Sur, que trabaja a nivel de base, nacional, regional e internacional. CREA empodera a mujeres y niñas estructuralmente excluidas para que articulen, exijan y accedan a sus derechos humanos fortaleciendo el liderazgo, las organizaciones y los movimientos de mujeres; influyendo en la defensa mundial y nacional; creando conocimiento, información y erudición y cambiando actitudes y discursos públicos. El trabajo de CREA abarca cuatro programas temáticos: liderazgo feminista y construcción de movimientos, salud y derechos sexuales y reproductivos, prevención de la violencia de género y promoción del bienestar y ampliación del espacio cívico y fomento de la resiliencia colectiva.

### **Adilia Eva Solís**

**CENDEROS (Costa Rica)**

<https://cenderos.org/>

Nacida en Nicaragua, mi Patria. Naturalizada costarricense, mi Patria adoptada. Educadora popular desde hace 4 décadas. Feminista. De profesión base, psicología. Con un doctorado en Educación en la Universidad de Costa Rica, y graduada de honor. Presidenta y Fundadora del Centro de Derechos Sociales del Inmigrante, CENDEROS, organización que tiene ya 23 años de vida. Profesora de la Universidad de Costa Rica, donde impartí clases en Educación No Formal, por casi 30 años. Actualmente estoy pensionada de la Universidad. Investigadora Social desde la apuesta latinoamericana crítica y participativa. Activista por los derechos humanos de las personas migrantes, en especial de las mujeres, y su derecho a una vida libre de todo tipo de violencias. Escribo y divulgo trabajos que visibilizan la realidad de las mujeres y las múltiples violencias que experimentan en los flujos migratorios forzados, y sobre las fronteras, ese espacio vivo que nos invita permanentemente a cuestionarnos como humanidad. Apoyo en Cenderos, el eje de trabajo vinculado al monitoreo comunitario y a la respuesta institucional, formando a monitoras comunitarias como investigadoras sociales. He recibido algunos reconocimientos, entre ellos, el reconocimiento del Gobierno de Canadá con el Human Rights Award Equidad de Género.

El **Centro de Derechos Sociales del Inmigrante (Cenderos)** es una organización no gubernamental sin ánimo de lucro, fue fundada por mujeres migrantes nicaragüenses en Costa Rica, en 1999. Cenderos ha consolidado sus esfuerzos en la promoción y defensa de los derechos humanos, económicos, sociales de la población migrante, solicitante de refugio, refugiada y transfronteriza, desde un claro posicionamiento que cuestiona el patriarcado, el colonialismo y el capitalismo. Tiene definidos sus ejes de trabajo: - Prevención, protección y atención a mujeres víctimas de violencias y/o sobrevivientes de las diferentes violencias, VBG. - Economía local alternativa. - Ejercicio de derechos- ciudadanía. La población meta estratégica son las mujeres y las niñas.

## Mariví Fernández Roldán

### BERRITZEGUNEAK (CAE)

<http://www.berritzeguneak.net/>

Soy **Mariví Fernández Roldán**, soy profesora, especializada en coeducación y convivencia, y cuento también con un máster en psicopedagogía. Desde el curso 2021 estoy en el Berritzegune como asesora y en los últimos años soy directora, en concreto, directora del Berritzegune de Donostia y coordinadora del Grupo de Coeducación (Berritzegune Nagusia). Tengo una relación directa con los centros en la gestión de la convivencia y la coeducación, protocolos, seminarios... esto es las dudas, los problemas que surgen en torno a estos ámbitos.

Los **Berritzegunes** son un servicio del Departamento de Educación, son centros de innovación, formación y asesoramiento. Trabajamos directamente con los centros y ofrecemos nuestro servicio a los centros tanto públicos como concertados en diferentes ámbitos: formación del profesorado, en el momento de desarrollar diferentes proyectos en diferentes ámbitos (digitalización, desarrollo curricular, liderazgo, proyectos lingüísticos, convivencia, coeducación, interculturalidad y en el ámbito de las Necesidades Educativas Especiales (NEE).

## Vivienne Mentor-Lalu

### JASS (Sudáfrica)

<https://justassociates.org/es/>

<https://justassociates.org/es/donde-estamos/africa-del-sur/>

**Vivienne Mentor-Lalu** es una activista feminista comprometida con la defensa y el avance de los derechos de las mujeres y la justicia social. Tiene experiencia como facilitadora basada en la educación popular y apoya la labor de colectivos, coaliciones y colaboraciones. Su trabajo y activismo se ha desarrollado en Sudáfrica y EE. UU. Vivienne estudió en la Universidad del Cabo Occidental (Western Cape University) y se licenció en trabajo social. Ha abordado temas como la violencia contra las mujeres y la violencia de género; la violencia contra los derechos de la infancia y la infancia; los derechos de las trabajadoras sexuales; la transparencia y participación pública del gobierno; y gobernanza feminista. Vivienne ha trabajado con diferentes perspectivas, entre ellas la reforma de la ley y la política, el seguimiento de la actuación estatal, la investigación, y la organización y la movilización. Tiene una fuerte creencia en la violencia estructural y en las experiencias de opresión interseccionales de las mujeres.

**Just Associates (JASS)** es una organización feminista de fortalecimiento del movimiento dedicada a construir la voz, la visibilidad y el poder colectivo de las mujeres para un mundo justo y sostenible para todas. Equipamos y fortalecemos el liderazgo y la capacidad organizativa de las mujeres líderes y sus organizaciones en Mesoamérica, el sudeste asiático y el sur de África.

## Elga Prado Vasquez

### MOVIMIENTO MANUELA RAMOS (Perú)

<https://www.manuela.org.pe/>

**Elga Prado Vasquez**, de profesión obstetra con estudios de maestría en Salud pública, diplomada en género, sexualidad, políticas públicas y ecofeminismo. Trabajo desde hace 17 años en el Movimiento Manuela Ramos y actualmente me desempeño como Coordinadora del Programa Sexualidad y Autonomía Física gestionando proyectos sobre la promoción de los Derechos Sexuales y Derechos Reproductivos, el fortalecimiento de los servicios de salud sexual reproductiva, la prevención de la violencia machista y la implementación de la educación sexual integral en instituciones educativas de contextos urbanos, rurales y amazónicos.

**Movimiento Manuela Ramos-MMR** es una organización feminista comprometida con el logro de la igualdad de género, que trabaja por los derechos de las mujeres, los derechos humanos y por el respeto por la institucionalidad democrática; cuya misión es contribuir a la transformación de las relaciones de poder y a la eliminación de toda forma de discriminación, promoviendo la ciudadanía plena de las mujeres y la consolidación de una práctica política feminista.

## **Mercedes Sánchez Sainz**

**Profesora del departamento de Estudios Educativos**

**Universidad Complutense de Madrid**

<https://educacion.ucm.es/mercedes-sanchez-sainz>

Doctora en Educación y Licenciada en Pedagogía. Profesora de la Facultad de Educación de la UCM desde 1999 en el departamento de Estudios Educativos (área Didáctica y Organización Escolar) aunque ha pasado por diferentes niveles educativos. Cocreadora y excodirectora de la Oficina de Diversidad sexual e Identidad de género de la Universidad Complutense de Madrid (primera oficina de una universidad pública del estado) y profesora y miembro de la comisión académica del máster de Estudios LGBTQ+ de la misma universidad. Directora del antiguo título propio UCM Experto en Pedagogías Feministas y Queer. Las asignaturas que imparte en la Facultad de Educación son relativas a la equidad e inclusión educativas y atención a las diversidades en los grados de Educación Social, Pedagogía y Magisterio. También ha impartido cursos y seminarios de formación a profesorado en ejercicio de todas las etapas educativas.

Ha participado en múltiples proyectos de investigación y de innovación relacionados con el colectivo LGBTQ+ y la educación, actualmente forma parte del personal investigador del proyecto "La formación de profesionales de la educación ante las diversidades sexo- genéricas". Directora de tesis relacionadas con la formación del profesorado sobre diversidades sexo-genéricas. Pionera en la elaboración de materiales para trabajar las diversidades sexo-genéricas en ámbito educativo desde las primeras edades.

## **Alejandro Caravaca | Berta Llos**

**Grup d'Educació i Gènere de la Universitat Autònoma de Barcelona**

<https://webs.uab.cat/educacioigenera/>

**Alejandro Caravaca** y **Berta Llos**, doctorandas en la Facultat de Ciències de l'Educació de la Universitat Autònoma de Barcelona. Integrantes del Grupo de Educación y Género de la UAB. Nuestros intereses se centran en la educación feminista, las políticas y desigualdades educativas. Desde el año 2020 estamos llevando a cabo un proyecto de investigación-acción con institutos públicos de Cataluña en colaboración con la Plataforma Unitària Contra les Violències de Gènere (PUCVG) y la Fundación InteRed, y con financiación de la Agència Catalana de Cooperació per al Desenvolupament (ACCD). En fases previas del proyecto, identificamos diferentes prácticas educativas feministas llevadas a cabo en los centros educativos, las concepciones del profesorado sobre género y educación, y las resistencias antifeministas a la puesta en marcha de iniciativas feministas en los institutos. En la fase actual, en el marco del programa "Joves i comunitats per a la coeducació transformadora", nos centramos en explorar las experiencias educativas de bienestar y malestar del alumnado y las violencias que se producen en los contextos educativos en clave interseccional".

## **Jeanne-Rolande Dacouagna Minkette**

**BILTZEN (CAE)**

<https://biltzen.org>

**Jeanne-Rolande Dacouagna Minkette** es técnica superior de intervención social y responsable de igualdad en Biltzen, con 18 años de experiencia desarrollando actividad de formación, asesoría y acompañamiento a profesionales de diversos ámbitos de la administración pública vasca y de organizaciones sociales en la gestión de la diversidad cultural y la inclusión de la perspectiva de género interseccional. Cuento con un largo recorrido en el impulso de la participación social y política de las personas migradas, la promoción de la igualdad y la prevención de la violencia machista. Máster Universitario en Igualdad y Género en el Ámbito Público y Privado y Doctora en Estudios e Investigación sobre las Mujeres, Feministas y de Género por la Universidad Miguel Hernández y Universidad Jaume I.

**Biltzen – Servicio vasco de Integración y Convivencia Intercultural** es un servicio de titularidad pública, adscrito al Departamento de Igualdad, Justicia y Políticas Sociales del Gobierno Vasco, cuya misión es contribuir a la integración y el disfrute de los derechos de ciudadanía por parte todas las personas residentes en Euskadi, aumentar la capacidad de la sociedad vasca para gestionar la convivencia en la diversidad cultural de forma positiva y en clave inclusiva y crear herramientas y recursos contra la discriminación, el racismo y la xenofobia, así como cualquier otra forma de intolerancia y odio hacia la diversidad. Presta servicios de formación y sensibilización; asesoría intercultural y jurídica en Extranjería; Mediación intercultural; fortalecimiento asociativo y trabaja en red con diversas organizaciones públicas y sociales.

## Edith Elizondo

### ASOCIACIÓN MUJERES IXCHEL (El Salvador)

<https://asociacionixchel.org/>

**Edith Elizondo**, activista, feminista, artista, y Educadora Popular es integrante de la Asociación de Mujeres Ixchel, parte del equipo de Alerta Raquel desde su inicio en el año 2019, una iniciativa social que busque promover y visibilizar la búsqueda de mujeres desaparecidas en El Salvador. También es productora de la película Yo Soy Manuela y de diversos audiovisuales Feministas por la visibilización de las maternidades forzadas y embarazo en adolescentes.

**Asociación de Mujeres Ixchel** es una organización de mujeres feministas que promueven y defienden los derechos humanos de las mujeres, nuestro trabajo se basa en las transformaciones sociales y culturales a través de procesos de educación, fortalecimiento organizativo de mujeres jóvenes, incidencia social a través del arte, deporte y medios de comunicación alternativa desde la construcción de los feminismos.

## M<sup>a</sup> Ángeles Fernández

### PIKARA MAGAZINE (CAE)

<https://www.pikaramagazine.com/>

**M<sup>a</sup> Ángeles Fernández** es periodista extremeña. En la coordinación de Pikara Magazine desde 2016. Especialista en Información Internacional y Máster en Globalización y Desarrollo. Apasionada del agua, los pantanos, la defensa y gestión del territorio y los extractivismos. Premio Joan Gomis a la trayectoria periodística, entre otros reconocimientos. Sus trabajos están disponibles en [www.desplazados.org](http://www.desplazados.org)

**Pikara Magazine** es una revista feminista nacida en 2010. Además de publicar temas nuevos en la web semanalmente, publica cada año cuatro monográficos en papel y un anuario. La revista ha recibido varios reconocimientos como el Premio Emakunde 2021, Premio Periodismo Digital 2019 de la Asociación de Periodistas del País Vasco y del Colegio Vasco de Periodistas o el Premio Blasillo 2018 del Congreso de Periodismo Digital de Huesca, entre otros.

## Bea Pérez Suárez

### MÉDICOS DEL MUNDO (CAE)

<https://www.medicosdelmundo.org/quienes-somos/sedes/munduko-medikuak>

**Bea Pérez Suárez**, educadora social y sexual, mediadora. Desarrollo mi trabajo desde las pedagogías críticas y de la ternura. Especializada en sexualidades, vínculos y buenos tratos. El buen trato como práctica consciente de amor y bienestar con uno mismo y los demás. Apuesto por acompañar procesos colectivos desde la amabilidad a través de metodologías corporales y artísticas que mueven y abrazan los sentires, que redibujan creencias limitantes, cultivan consciencia y tejen comunidades. Apasionada de la educación tierna, blanda y al ritmo, proponiendo espacios de presencia, responsabilidad y placer en nuestros cotidianos, como forma de reducir los espacios hostiles de esta sociedad.

**Médicos del Mundo** es una organización que defiende el derecho a la salud global de todas las personas en todas las dimensiones física, emocional y social. Promoviendo una ciudadanía activa por la defensa de los derechos humanos a través de la incidencia política y el desarrollo asociativo, trabajando en red con otros colectivos, asociaciones y profesionales sociosanitarios para garantizar el derecho a la salud de todas las personas. Desde el área de Educación para la Transformación Social (EpTS) favorecemos el pensamiento crítico a través del desarrollo de propuestas educativas basadas en la justicia social, equidad y diversidad.

## Ana Rosa Cárdenas

### VAYAMOS SJL (Perú)

<https://www.facebook.com/VayamosSjL/>

<https://twitter.com/VayamosSjl>

**Ana Rosa Cárdenas.** Defensora de los Derechos Humanos, activista juvenil, feminista y artista. Estudiante, becada, de Relaciones Internacionales en la Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas (UPC) y estudiante de Ciencias Políticas en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos (UNMSM). Actualmente es la coordinadora del colectivo Vayamos, conformado por adolescentes y jóvenes, en donde participa desde hace 6 años. Cuenta con amplia experiencia trabajando con adolescentes en temas de participación ciudadana, prevención de la violencia de género, Educación Sexual Integral, Derechos Sexuales y Reproductivos, incidencia política, educación de calidad, activismo, los ODS y arte comunitario. En el 2020 recibió, entre otros premios, el reconocimiento en Derechos Humanos por parte del Ministerio de Justicia y Derechos Humanos por su compromiso y destacada labor para que las y los adolescentes del país ejerzan sus derechos en igualdad de oportunidades.

**VAYAMOS** es un colectivo adolescente y juvenil, autogestionado, del distrito de San Juan de Lurigancho – Lima – Perú, creado el 31 de agosto de 2016 con apoyo del Centro de la Mujer Peruana Flora Tristán. El colectivo promueve y defiende los Derechos Humanos, siendo sus ejes de trabajo los Derechos Sexuales y Derechos Reproductivos, la Educación Sexual Integral, los derechos de la comunidad LGTBIQ+, el Feminismo, participación ciudadana e incidencia política, Democracia y activismo (el arte como forma de transformación social). Actualmente, son 3 generaciones de participantes en donde los jóvenes son los que acompañan a los adolescentes que se integran al colectivo. Este espacio busca fortalecer los liderazgos adolescentes y juveniles del distrito de San Juan de Lurigancho para que defiendan, promuevan y pongan en práctica sus derechos, mejoren su calidad de vida, desarrollen sus capacidades de liderazgo, tengan un espacio seguro, y que puedan ser parte de los espacios de toma de decisiones del país.

## Asociación Mujeres con voz + Grupo Warmipura

<https://mujeresyvoces.blogspot.com/>

**Cony Carranza Castro**, educadora popular feminista antirracista. Identificada con los procesos de mujeres educadoras populares de El Salvador, de donde es originaria, con más de 15 años de activismo con mujeres migradas, aquí, en el País Vasco. Es socióloga y facilitadora de Warmipura («entre nosotras»), le encanta bailar cumbia y más cumbia; además, en la actualidad apoya a la iniciativa teatral «Las de afuera» con la obra «Entre dos mundos».

**Marlene Ponce Espino**, feminista forzada al exilio y defensora de DDHH, orgullosamente nicaragüense. Docente de profesión y facilitadora de procesos de ejercicio de ciudadanía. Madre de cuatro hijos y actualmente ejerciendo la labor de los cuidados.

**Mujeres con Voz**, somos un grupo conformado por mujeres diversas, mayoritariamente migradas y racializadas de distintas procedencias, que nos organizamos como asociación en Getxo a partir del año 2012. Somos feministas con una marcada perspectiva antirracista y decolonial. Nuestras acciones se basan fundamentalmente en la generación de espacios de encuentro desde los cuales tejemos redes entre mujeres que servirán de sustento al resto de actividades que desarrollaremos y acciones que llevaremos a cabo.

**Warmipura** («Entre nosotras» en quechua), colectiva de mujeres que hemos migrado por diversas razones, que ahora vivimos en este nuevo país y que queremos ser voz para denunciar, para anunciar la urgente necesidad de agrietar las estructuras de estos sistemas capitalista, machista, colonial, capacitista y antirracista, etc. que nos explotan y violentan, pero también queremos dar voces a las múltiples resistencias que hacemos cada día.

## Beatriz Egizabal

### MAGMA MIA

**Beatriz Egizabal**, tiene estudios Magisterio, es payasa y cuentacuentos. Tras 8 años trabajando en solitario y en grupos de teatro, como cuentacuentos y clown, tomó la decisión de formar su propio grupo junto a César Marcos. Y desde entonces se dedican al cuentacuentos, combinando narración e ilustración, realizando improvisaciones clown y en los últimos años se ha dedicado a hacer monólogos. Entre los dos han creado la cooperativa Magma Mia.

## ↓ Asesoría técnica para las jornadas Sorginlore

**Maidier Sagredo**  
**Assumpta Ayerdi**

**SORGINLORE**

<https://www.sorginlore.eus/es/>

**QUÉ NOS MUEVE:** Queremos fomentar procesos de Igualdad y Culturas participativas en clave intercultural, visión local-global, feminista de cara a contribuir a una convivencia asentada en el desarrollo humano sostenible y el ejercicio pleno de los derechos humanos.

**CÓMO LO HACEMOS:** Adaptamos al contexto y necesidades de cada grupo, aplicando metodologías prácticas y aterrizadas, siempre basadas en las siguientes premisas: Perspectiva Crítica, Pedagogías Feministas y Construcción Colectiva.

**QUÉ HACEMOS:** Proyectos de educación transformadora, asesoría, formación y procesos participativos en igualdad y participación.

## ↓ Dinamizadoras

**María Lezáun Tola**  
**ALBOAN**

<https://www.alboan.org/es>

Soy **María Lezáun Tola**, Pedagoga y Profesora de Educación Primaria. A lo largo de mi vida profesional he ido formándome en temáticas de educación para la transformación social y la ciudadanía global, especializándome en los últimos años un poquito más en la coeducación, aportando, integrando y poniendo el foco en trabajarla desde una mirada amplia que conecte norte y sur global.

Trabajo en la ONG de cooperación internacional **Alboan** desde hace 16 años, donde actualmente formo parte del equipo de educación formal. Acompaño a profesorado en sus procesos de formación para la implementación en el aula de la movilidad forzada e interculturalidad, la justicia socioambiental, la ciudadanía crítica y especialmente en la coeducación y las pedagogías feministas. En los últimos cursos he podido participar junto a una gran diversidad de equipos de profesoras y profesores en la elaboración de diagnósticos de coeducación de sus centros, y posteriormente en sus planes de coeducación, también he acompañado a la comunidad de práctica de coeducación de Edukalboan ofreciendo formación, intercambiando

propuestas, y haciendo camino para lograr centros coeducativos y feministas. Desde la organización de las II y III jornadas feministas de coeducación de Alboan hemos tratado también de compartir buenas prácticas y experiencias tanto de un contexto más local como de la realidad global, teniendo la suerte de compartir más espacios de trabajo en red, caminando junto a distintas organizaciones de Nicaragua, Perú, Honduras o Argentina.

**Leire de Miguel Martínez**  
**IKERTZE**

<https://ikertze.org/es/>

Soy **Leire de Miguel Martínez** y actualmente soy directora de **Ikertze Kultur Elkartea**, donde he desarrollado casi toda mi carrera profesional, que comenzó hace unos 20 años. En ella diseñamos y canalizamos proyectos educativos utilizando el arte, el cine y la filosofía como herramientas. Se trata de ofrecer recursos para que las personas, es decir, los miembros de la comunidad, nos entrenemos y aprendamos a ser más críticos y creativos, y a cuidar mejor a las personas y al entorno, para una mejor convivencia.

En los últimos años, dentro de nuestras líneas de trabajo, la coeducación ha adquirido una importancia y un peso notables, y yo estoy inmerso en ella, en el diseño de contenidos pedagógicos y propuestas didácticas, en el acompañamiento de procesos y en la formación de niños, jóvenes y educadores. La experiencia acumulada durante todos estos años me ha permitido conocer infinidad de proyectos educativos, conocimiento que intento utilizar para crear contextos y propuestas significativas para el aprendizaje.

**Garoa Gartziandia**  
**AISE KOOPERATBIBA**

<https://aise.eus/>

Soy **Garoa** y vivo en un pequeño pueblo de Navarra. Mi trayectoria profesional ha estado ligada a la educación durante unos 10 años. Trabajé en educación alternativa en diferentes proyectos colectivos de Navarra, conocí también el área de educación social cuando era muy joven, trabajando en pisos de acogida. En los últimos 7 años he trabajado en colectivos, grupos e instituciones desde el rol de Acompañamiento de Procesos Grupales. Quiero el trabajo corporal, la creatividad y la naturaleza y los incorporo a mi trabajo porque creo que ayudan a los procesos de transformación.

En la **cooperativa Aise** facilitamos procesos grupales y sociales, diseñamos y contamos con procesos transformadores y participativos. En educación, en instituciones, trabajamos con movimientos sociales y con comunidades, con asesoramiento e intervenciones. Se trata de un rol que cuida los objetivos, las personas y los procesos, y también se ofrecen formaciones al respecto.