

## Taller de FEAE

“Global Innovation Day” (Innobasque, 3 de junio 2015)



*¿Conviene seguir remendando el viejo traje del sistema educativo tradicional o es ya hora de diseñar y de confeccionar un traje a la medida de las necesidades del siglo 21?*

**Dinamizadores:** Nélida Zaitegi, Alfonso Fernández, Sira Ayarza  
**Expertos en Medios audiovisuales:** Naiara Ortega, Naia Uribarri, Naiara González  
**Diseño:** Alejandro Campo

## ÍNDICE DEL TALLER:

Presentación	pág. 3
Esquema del taller	pág. 4
JUSTIFICACIÓN	Pág. 5
PROCEDIMIENTO Y ACTIVIDADES	Pág. 7
1ª actividad: Algunos mitos sobre el aprendizaje	pág. 7
2ª actividad: Formación de los grupos mixtos	pág. 7
3ª actividad:	
DETECTIVES DEL APRENDIZAJE	pág. 8
INVESTIGADORES DEL APRENDIZAJE	pág. 11
VIGÍAS DEL APRENDIZAJE	pág. 14
VIDEO PRODUCCION	pág. 17
REALIZACIÓN DE INFOGRAFÍAS	pág. 17
4ª Elaboración del video-manifiesto y de la historia gráfica	pág. 18
5ª Presentación de los productos elaborados	pág. 18
Preguntas para los grupos	pág. 19

## PRESENTACIÓN

### Queridos participantes del taller:

Hoy estoy feliz porque un grupo de personas reflexiona sobre el núcleo duro de la actividad colectiva de las sociedades avanzadas, el aprendizaje. A veces, la prisa y las rutinas nos impiden sentarnos con tranquilidad para discernir aquello que produce aprendizajes y aquello que los dificulta en las actuaciones personales y profesionales.

Aprender es y será una preocupación fundamental en el siglo 21. El aprendizaje es un componente importante de nuestra experiencia personal y colectiva en el que nos implicamos y con el que disfrutamos. La capacidad de aprender y de perfeccionar nuestros procesos de aprendizaje va a constituir una prioridad en el futuro inmediato. Normalmente hemos restringido el aprendizaje a la enseñanza formal y no lo hemos relacionado suficientemente con el trabajo, con la vida y experiencia diarias. Los centros educativos, lugares de aprendizaje debemos identificar conocimientos y experiencias relevantes para que las organizaciones en su conjunto y las personas que las integran aprendan de modo más eficaz.

El aprendizaje es complejo y variado y engloba comprensión, conocimientos, destrezas, creencias, valores, actitudes y hábitos. El aprendizaje puede ser individual y también colectivo, el generado en grupos y organizaciones. El aprendizaje puede surgir de cualquier experiencia – fracasos, éxitos...- El aprendizaje es a la vez proceso y resultado. El aprendizaje puede ser acumulativo o transformador. El aprendizaje puede ser consciente o inconsciente. El aprendizaje puede ser planificado o fruto del azar. No hay aprendizaje si no hay cambio. El aprendizaje puede ser tanto causa como consecuencia del cambio. El aprendizaje tiene dimensiones morales, éticas.

Como veis, la complejidad es evidente, pero os animo en la indagación porque todos sacaremos provecho de vuestro trabajo colectivo. Permitirme algunos consejos para guiar vuestras pesquisas:

1. Evitad prejuicios inconscientes e intuiciones no contrastadas. Aunque la intuición es un mecanismo potente de comprensión de la realidad, a veces adoptamos explicaciones a primera vista, sin percatarnos de que hay otras explicaciones posibles y seguramente más rigurosas. Los prejuicios son convicciones arraigadas que nos impiden juzgar la realidad con justicia y desmontarlos es un aprendizaje (desaprendizaje), un requisito para poder avanzar.
2. Buscad evidencias de lo que funciona. La educación como conjunto de disciplinas de carácter social ha funcionado durante mucho tiempo con evidencias limitadas. Si queremos ganar prestigio y reconocimiento, tenemos que basar nuestros métodos y estrategias en evidencias acumuladas y contrastadas, de modo que la investigación y el rigor científico nos permitan avanzar con seguridad.
3. Mirad al futuro. Las respuestas del pasado son para el pasado. El futuro cambiante y volátil requiere inteligencia e imaginación para construir nuevas respuestas a las necesidades que se avecinan. Tendrán éxito aquellas organizaciones educativas que se arriesguen a experimentar y a probar nuevas soluciones. Dejemos de mirar por el retrovisor y anticipemos las demandas que nos hace la sociedad.

Gracias por vuestra disponibilidad y ánimo en vuestro trabajo.



## Taller de FEAE para el “Global Innovation Day” (Innobasque, 3 de junio 2015):



*¿Conviene seguir remendando el viejo traje del sistema educativo tradicional o es ya hora de diseñar y de confeccionar un traje a la medida de las necesidades del siglo 21?*

### **Justificación:**

El FEAE Euskadi quiere despejar mitos y falacias relativas al aprendizaje y plantear cómo se aprende con eficacia hoy día. Valora la importancia de los aprendizajes formales, informales y no formales y considera que las apuestas institucionales de nuestra comunidad, aun siendo eficaces, todavía tienen gran potencial de desarrollo tanto en los aprendizajes individuales como colectivos. El FEAE está convencido de que mejorar el conocimiento es un primer paso para modificar las prácticas, pero cree que hay que revisar las creencias profundamente arraigadas tanto en los profesionales del aprendizaje como en la sociedad en general.

En este empeño quiere contar con la reflexión colectiva de un grupo variado de personas que crearán un manifiesto sobre el aprendizaje. Este manifiesto constituirá el punto de partida para posteriores acciones.

### **Objeto del taller: Crear un manifiesto sobre el aprendizaje**

El manifiesto sintetizará las más modernas teorías y evidencias sobre el aprendizaje eficaz. El manifiesto se nutrirá también de las variadas experiencias de los participantes en sus procesos de aprendizaje. El manifiesto abordará el aprendizaje de modo amplio, no restringiéndolo al aprendizaje formal, incluyendo aprendizajes

informales y no-formales. Sin prejuicio de otros elementos constituyentes, se abordarán los siguientes temas:

- ¿Qué entendemos por aprendizaje? Creencias y evidencias. Mitos y verdades
- ¿Qué es aprendizaje? ¿Cómo se aprende?
- ¿Aprendemos todos/as de la misma manera?
- ¿Qué merece la pena (el disfrute) aprender?
- ¿Cómo merece la pena (el disfrute) aprender?
- ¿Cómo garantizan los sistemas educativos el éxito para todos/as en los aprendizajes básicos?
- Los componentes cognitivos, afectivos y sociales del aprendizaje.
- La importancia de los factores no-cognitivos del aprendizaje.
- Aprendizaje de por vida. Todo enseña. 24 h. al día x 7 días a la semana.
- Las competencias del futuro.

#### **Participantes:**

- 10 personas de 12 a 18 años que cursen los estudios correspondientes (ESO, BACH, F P, Div. Curr...), o que hayan dejado los estudios.
- 10 personas que no se dediquen profesionalmente a la enseñanza.
- 10 personas que facilitan procesos de aprendizaje de modo profesional.

#### **Herramientas del taller:**

- Una sofisticada, evolucionada y versátil herramienta en poder de los participantes: el cerebro, la mente, capaz elucubrar, clarificar, discernir, clasificar, hipotetizar, evaluar, sacar consecuencias...
- Una herramienta de carácter social: la capacidad de colaboración.
- Herramientas tecnológicas para:
  - Albergar los inputs y dejar constancia de los outputs: Google.doc, una wiki, picktochart...
  - Realizar un videomanifiesto sobre el aprendizaje.
  - Documentar el taller: crónica-reportaje, video descriptivo.

#### **Productos del taller:**

- **Video-manifiesto sobre el aprendizaje.** Video de 5 minutos, fruto de la edición de las aportaciones de cada uno de los grupos participantes. Cada grupo participante grabará una aportación de 3 minutos máximo, referida al tema que les corresponda.
- **Video del proceso del taller.** Memoria gráfica del taller, elaborado por alguno de los coordinadores.
- **Historia gráfica digital (infografía)** por grupos de 6 personas cada uno, con contenido temático:
  - ¿Cómo aprenden las personas? ¿Qué merece la pena aprender?
  - ¿Cómo merece la pena aprender?
  - Componentes del aprendizaje: cognitivos, afectivos y sociales. Éxito para todos/as
  - Aprendizaje de por vida: 24 h. x 7 días

- La historia gráfica puede ser un video, una presentación, un cartel, una infografía...

## PROCEDIMIENTO Y ACTIVIDADES:

### PRESENTACIÓN: Dinámica y objetivos del taller (5 minutos)

### ACTIVIDADES

#### 1ª Actividad: Algunos mitos sobre el aprendizaje. A. Campo

¿Cuáles de estas afirmaciones te parecen mitos, es decir, afirmaciones que se repiten pero que no está avaladas por ninguna evidencia científica? Podéis añadir alguno que consideréis un mito educativo.

MITOS	SI	NO
1. La inteligencia es fija y no se puede incrementar. Está determinada por la herencia genética.		
2. Lo que aprendo en la escuela no tiene mucho que ver con mi vida, pero así se supone que tienen que ser.		
3. La finalidad de los trabajos del cole es acabarlos para quitárselos de encima.		
4. La rapidez es sinónimo de inteligencia.		
5. "Tenemos ordenadores nuevos". Cuando el alumnado empiece a usarlos el aprendizaje mejorará.		
6. El profesorado eficaz es el que tiene un conocimiento superespecializado de su materia		
7. El alumnado necesita exámenes regulares, corregidos por el profesor/a que otorga una nota.		
8. Soy demasiado viejo para aprender nada nuevo.		
9. Mujeres y hombres son totalmente diferentes en sus procesos de aprendizaje.		
10. Me siento orgulloso/a, solo si recibo una buena nota.		
11.		
12.		

#### 2ª Actividad: Presentación del taller y definición de los objetivos y de las tareas

- Actividad de planificación y definición de los objetivos en forma de tareas. (20 min.)
- Formación de los grupos mixtos (2+2+2). Reparto de temas relevantes para el manifiesto y la historia gráfica digital:
  1. ¿Qué es el aprendizaje? ¿Cómo aprenden las personas?
  2. ¿Qué es el aprendizaje? ¿Qué merece la pena aprender? Las competencias del siglo 21
  3. ¿Qué es el aprendizaje? ¿Cómo merece la pena aprender?
  4. ¿Qué es el aprendizaje? Componentes del aprendizaje: cognitivos, afectivos y sociales. Éxito para todos/as. Equidad.
  5. ¿Qué es el aprendizaje? Una mirada al futuro del aprendizaje.

Reunión de coordinación para establecer estrategias y reparto de tareas (15 min.)  
Asignación de roles en el grupo.

Dinamiza: Responsable del taller y los grupos.



### Actividad 3ª

#### A.- DETECTIVES DEL APRENDIZAJE

¿Cómo aprenden las personas? ¿Cómo aprenden los jóvenes? ¿Aprendemos todos de la misma manera?

A.- Los adolescentes como expertos en el aprendizaje. Detectives del aprendizaje (pruebas, evidencias).

Expertos a su disposición:

- Harris Academies (Texto)
- Ned's Cephalus (video)

Se trabajan los inputs y se acaba con un mapa conceptual que queda expuesto de modo público. Se aportan guías de trabajo y las fuentes de las evidencias.



#### 1. DETECTIVES DEL APRENDIZAJE

Preguntas:

¿Qué es el aprendizaje? ¿Cómo se aprende? ¿Cómo aprenden jóvenes y adolescentes? ¿Cuándo dejan de aprender? ¿Cómo aprendes tú? ¿Cuáles han sido tus experiencias satisfactorias de aprendizaje? ¿Han sido todas en el aprendizaje formal?

Tarea:

- Recabar información y conocimiento de dos expertos virtuales: alumnado de una red de centros y cerebro de un adolescente. Podéis trabajar todo juntos o repartiros la tarea.
- Elaborar un mapa conceptual para poner a disposición del grupo.

Tiempo: 1 ½ h.

#### 1: Discutid los principios propuestos por el alumnado de estos centros.

La incorporación del alumnado al entendimiento y al diseño de sus oportunidades de aprendizaje es crucial. Los centros escolares Harris (Harris Academies) son un ejemplo de esta práctica. A pesar del éxito, la federación ya está pensando en el futuro y se plantea las siguientes preguntas:

- ¿Cómo será el aprendizaje en nuestros centros dentro de 3 años?
- ¿Qué hay que hacer para asegurar el crecimiento y la mejora continua?
- ¿Cómo pueden alumnado y profesorado crear juntos un nuevo diseño de aprendizaje?

Para responder a estas preguntas crean una comisión de alumnos y alumnas de los distintos centros de la federación en un intento radical de mejora de la motivación y de la implicación en el aprendizaje. Se da el poder a los jóvenes y a los adultos para trabajar en colaboración con un objetivo clave: descubrir y compartir lo que significa hacer el aprendizaje motivador y eficaz a la vez.

El enfoque, liderado por los jóvenes estudiantes, es investigar sobre el aprendizaje. Setenta alumnos han sido encargados de convertirse en “líderes del aprendizaje”, asumiendo la responsabilidad del proceso de descubrimiento que incluye probar nuevas modalidades de aprendizaje en sus centros. Muchas personas tienen constancia del proceso y contribuyen de alguna manera al mismo. Los responsables de la federación respaldarán las conclusiones de la comisión.

En su recorrido de investigación han llegado a las siguientes ideas clave para orientar los aprendizajes. Están relacionadas con cuatro elementos clave del proceso: el alumno/a, el profesor/a, el contenido y las relaciones.

<b>ALUMNADO</b>	<b>Se produce una motivación profunda y duradera hacia el aprendizaje cuando:</b>	
	<b>1</b>	Los que aprenden exploran y entienden el “cómo” del aprendizaje.
	<b>2</b>	El alumnado asume la responsabilidad y el control de su aprendizaje y de sus resultados.
	<b>3</b>	Los que aprenden tienen papeles de responsabilidad en el aprendizaje y éxito de otros.
	<b>4</b>	El alumnado elabora productos valiosos mediante el proceso de aprendizaje.
<b>PROFESORADO</b>	<b>El papel profesional en los centros requiere que:</b>	
	<b>5</b>	El profesorado es especialista en facilitar el aprendizaje- expertos no solo en sus asignaturas sino en el aprendizaje y en el diseño de tareas de aprendizaje -.
	<b>6</b>	El profesorado introduce y organiza variedad en los aprendizajes.
	<b>7</b>	Los profesores/as demuestran que ellos son también capaces de aprender.
<b>CONTENIDO</b>	<b>Los jóvenes se enganchan a un currículo en el que:</b>	
	<b>8</b>	El aprendizaje combina de modo explícito los contenidos de las materias con el desarrollo de destrezas y cualidades personales.
	<b>9</b>	El aprendizaje desarrolla la curiosidad hacia lo desconocido y conecta con sus intereses y experiencias.
	<b>10</b>	El aprendizaje es profundo, basado en la investigación y práctico.
<b>RELACIONES</b>	<b>Cambiar el modo en que profesorado y alumnado trabajan juntos supone:</b>	
	<b>11</b>	Hay colaboración entre ambos que inspira y motiva.
	<b>12</b>	Un diseño conjunto de las experiencias de aprendizaje en su concepción, su puesta en práctica y su evaluación.

Referencias para profundizar:

10 early ideas

[http://www.harrisfederation.org.uk/uploads/document/2\\_0\\_learning-about-learning-12-early-ideas.pdf](http://www.harrisfederation.org.uk/uploads/document/2_0_learning-about-learning-12-early-ideas.pdf)

Learning commission

<http://www.harrisfederation.org.uk/41/learning-commission>

A new design for learning

[http://www.harrisfederation.org.uk/uploads/document/2\\_0\\_a-new-design-for-learning.pdf](http://www.harrisfederation.org.uk/uploads/document/2_0_a-new-design-for-learning.pdf)

## 2: Aprendo cuando... (El aprendizaje según Ned's cephalus)

**Ve este video de Youtube:** [https://www.youtube.com/watch?v=p\\_BskcXTqpM](https://www.youtube.com/watch?v=p_BskcXTqpM) Si no lo entiendes muy bien que te ayude algún colega. Comprueba si los mismos principios de aprendizaje de Ned's Cephalus son aplicables al profesorado en general, a los trabajadores y directivos de una empresa, a los niños y niñas en su desarrollo personal, a los deportistas en el desarrollo de sus disciplinas deportivas.

Añadirías algún principio más en cada caso

APRENDO CUANDO...	Ned's Cephalus	Profes	Trabaj y direct	Niños y niñas	Depor
1. Me encuentro bien. Seguro física y emocionalmente	X				
2. Se aborda algo que me importa, que me interesa	X				
3. Se hacen cosas. El proceso es activo, dinámico.	X				
4. Supone un reto para mí: ni muy fácil ni muy difícil	X				
5. Alguien que me ayuda y me estimula	X				
6. Se trata algo útil y que se puede aplicar	X				
7. Tengo que pensar en cómo lo he hecho, tengo que reflexionar y sacar conclusiones	X				
8. Planeo mis próximos pasos de aprendizaje	X				
9.					
10.					

Referencias para profundizar:

10 expectations:

[https://www.youtube.com/watch?v=bLA\\_hphhj5o&list=PL0134792CEB4EF46D&index=2](https://www.youtube.com/watch?v=bLA_hphhj5o&list=PL0134792CEB4EF46D&index=2)The

Motivation equation

<https://nextgenpress.creatavist.com/story/524#/chapter/2267/>

8 conditions that motivate children to learn

[https://www.youtube.com/watch?v=ap\\_xWrGdrvQ](https://www.youtube.com/watch?v=ap_xWrGdrvQ)

The learning brain

<https://www.youtube.com/watch?v=cgLYkV689s4>

## **B.- INVESTIGADORES DEL APRENDIZAJE**

¿Cómo se facilitan los procesos de aprendizaje? ¿Es el aprendizaje un reto colectivo?  
¿Cómo se consiguen aprendizajes profundos, duraderos y útiles?

B.- Los profesionales como aprendices en su profesión. Investigadores del aprendizaje (pruebas, evidencias).

Expertos a su disposición:

- ¿Qué es el aprendizaje? E. Vosniadou, 2012
- La naturaleza del aprendizaje (OCDE) Dumont. 2011

Se trabajan los inputs y se acaba con un mapa conceptual que queda expuesto de modo público. Se aportan guías de trabajo y las fuentes de las evidencias.



## **2. INVESTIGADORES DEL APRENDIZAJE**

Preguntas:

¿Qué merece la pena (el disfrute) aprender? ¿Cómo merece la pena (el disfrute) aprender?  
¿Cuál es el rol de los profesionales del aprendizaje? ¿Cuáles han sido tus experiencias satisfactorias como facilitador de aprendizaje? ¿Cómo deben ser las experiencias de aprendizaje del alumnado?

Tarea:

- Recabar información y conocimiento de dos expertos virtuales: Elena Vosniadou “Cómo aprenden los niños/as” (UNESCO), H. Dumont y otros “La naturaleza del aprendizaje” (OCDE). Podéis trabajar todo juntos o repartiros la tarea.
- Elaborar un mapa conceptual para poner a disposición del grupo.

Tiempo: 1 ½ h.

## 1: Hacia un entendimiento compartido del aprendizaje

Tienes que buscar argumentos, evidencias... (de la teoría y de la práctica) para persuadir al resto de tus compañeros/as de que cada de los principios merece la pena formar parte de un manifiesto público que recoja vuestra posición sobre el aprendizaje.

### 12 afirmaciones sobre el aprendizaje:

1. Aprender requiere la implicación activa, constructiva del que aprende.
2. Aprender es una actividad social y la participación en la vida social del centro es esencial para el aprendizaje.
3. Las personas aprenden mejor cuando toman parte en actividades útiles para la vida real y relevantes culturalmente.
4. El nuevo conocimiento se construye sobre el conocimiento, las actitudes y las creencias existentes.
5. Las personas aprenden mejor usando estrategias flexibles y eficaces para entender, para razonar, para memorizar y para resolver problemas.
6. Los que aprenden tienen que saber cómo planificar y hacer seguimiento de su aprendizaje, cómo plantearse objetivos y ser constantes en su empeño y cómo corregir errores.
7. A veces, el conocimiento previo es un obstáculo para los nuevos aprendizajes. El aprendiz debe resolver las inconsistencias y reestructurar sus conceptos y actitudes.
8. Se aprende mejor cuando el nuevo material está organizado entorno a principios y explicaciones generales, superando la mera memorización de hechos o procedimientos aislados.
9. El aprendizaje cobra sentido cuando se puede aplicar a situaciones de la vida real.
10. El aprendizaje es una compleja actividad cognitiva que no se improvisa. Se requiere tiempo y práctica continuada para asentar la competencia en un área determinada.
11. El alumnado aprende mejor cuando se tienen en consideración sus diferencias individuales.
12. El aprendizaje queda influido de modo crítico por la motivación del que aprende. El profesorado influye de modo activo con sus palabras y con su comportamiento en dicha motivación.

Tomado de "How children learn". *Stella Vosniadou (2001) IBE.UNESCO*

<http://www.ibe.unesco.org/publications/EducationalPracticesSeriesPdf/prac07e.pdf> Inglés

[http://www.ibe.unesco.org/fileadmin/user\\_upload/Publications/Educational\\_Practices/EdPractices\\_7s.pdf](http://www.ibe.unesco.org/fileadmin/user_upload/Publications/Educational_Practices/EdPractices_7s.pdf)

Castellano

## 2: La naturaleza del aprendizaje. H. Dumont y otros, 2011 OECD

¿Estáis de acuerdo con afirmaciones del documento referidas a...?

### Los 8 conceptos básicos de la motivación

Los estudiantes están más motivados para interesarse en el aprendizaje cuando:

- Perciben una relación estable entre acciones específicas y los logros,
- Se sienten competentes para hacer lo que se espera que hagan,
- Valoran la materia y tienen un claro sentido de su propósito,
- Perciben el ambiente como favorable para el aprendizaje y,
- Experimentan emociones positivas hacia las actividades de aprendizaje.
- Los estudiantes liberan recursos cognitivos para el aprendizaje cuando pueden influir en la intensidad, duración y expresión de sus emociones.
- Los estudiantes desvían su atención del aprendizaje cuando experimentan emociones negativas.
- Los estudiantes son más persistentes en el aprendizaje cuando ellos pueden manejar sus recursos y lidiar con los obstáculos en forma eficiente.

**La naturaleza del aprendizaje: investigación para inspirar la práctica** revisa en forma muy extensiva la investigación sobre el aprendizaje para identificar lecciones claves para la práctica. Resume dichas lecciones en un grupo de 7 “principios” que guían el diseño de ambientes de aprendizaje. Estos principios son:

- Los aprendices al centro
- La naturaleza social del aprendizaje
- Las emociones como parte del aprendizaje
- Reconocer diferencias individuales
- Incluir a todos los estudiantes
- Evaluación para el aprendizaje
- Construir conexiones horizontales.

**Competencias del siglo XXI:** Existen competencias de orden superior que se han convertido en prioritarias en los lugares de trabajo y en la sociedad en su conjunto, como la capacidad de:

- generar, procesar y clasificar información compleja
- pensar en forma sistemática y crítica
- tomar decisiones considerando distintos elementos de prueba
- formular preguntas relevantes sobre distintos temas
- adaptarse y ser flexible ante información nueva
- ser creativo
- justificar y resolver problemas del mundo real
- adquirir una comprensión profunda de conceptos complejos
- manejar medios de comunicación
- trabajar en equipo, tener habilidades sociales y de comunicación.

Libro: [http://www.keepeek.com/Digital-Asset-Management/oecd/education/the-nature-of-learning\\_9789264086487-en#page28](http://www.keepeek.com/Digital-Asset-Management/oecd/education/the-nature-of-learning_9789264086487-en#page28)

Guía práctica en inglés: <http://www.oecd.org/edu/cei/50300814.pdf>

Guía práctica en español:

<http://www.oecd.org/edu/cei/The%20Nature%20of%20Learning.Practitioner%20Guide.ESP.pdf>

### C.- VIGÍAS DEL APRENDIZAJE

¿Qué se requerirá saber en el futuro inmediato? ¿Será necesario aprender de modo permanente? ¿Qué papel tiene la sociedad en los aprendizajes? ¿Y la tecnología?

C.- Los amateurs como conocedores con criterio. Vigías que anticipan las necesidades del futuro. Prospectiva y anticipación.

Expertos a su disposición:

- Las competencias del siglo XXI
- Una mirada al futuro de la educación (Infografía en inglés)

Se trabajan los inputs y se acaba con un mapa conceptual que queda expuesto de modo público. Se aportan guías de trabajo y las fuentes de las evidencias.



### 3. VIGÍAS DEL APRENDIZAJE

Preguntas:

¿Qué competencias necesitarán las personas en el próximo futuro? ¿Cómo estará diseñada la educación eficiente del futuro? ¿Dónde se producirá la educación? ¿Cómo se puede garantizar la equidad en los resultados educativos para todos? ¿Cómo se puede acomodar la educación a las necesidades cambiantes de la sociedad?

Tarea:

Recabar información y conocimiento de varios expertos virtuales:

- 1.- Competencias básicas para los estudiantes del siglo 21
- 2.- Una mirada al futuro del aprendizaje. (A glimpse into the future of learning)

Podéis trabajar todo juntos o repartiros la tarea.

Elaborar un mapa conceptual para poner a disposición del grupo.

Tiempo: 1 ¼ h.

## Actividad 1: Competencias básicas para los estudiantes del siglo 21



Texto:

[http://recursostic.educacion.es/blogs/europa/media/blogs/europa/informes/Habilidades\\_y\\_competencias\\_siglo21\\_OCDE.pdf](http://recursostic.educacion.es/blogs/europa/media/blogs/europa/informes/Habilidades_y_competencias_siglo21_OCDE.pdf)

Heziberri, 2020 (Págs. 9-12): [http://www.hezkuntza.ejgv.euskadi.eus/r43-573/es/contenidos/informacion/heziberri\\_2020/es\\_heziberr/adjuntos/Heziberri\\_2020\\_c.pdf](http://www.hezkuntza.ejgv.euskadi.eus/r43-573/es/contenidos/informacion/heziberri_2020/es_heziberr/adjuntos/Heziberri_2020_c.pdf)

### Videos con más información:

Video: Habilidades para el siglo XXI: [https://www.youtube.com/watch?v=Euoyp\\_es5Ao](https://www.youtube.com/watch?v=Euoyp_es5Ao)

21<sup>st</sup> century education: <https://www.youtube.com/watch?v=nA1Aqp0sPQo>

21<sup>st</sup> century skills: <https://www.youtube.com/watch?v=qwJlhZcAd0I>

## 2: Estudiar la infografía (Una mirada al futuro de la educación) y sacar vuestras propias conclusiones

[http://knowledgeworks.org/sites/default/files/A-Glimpse-into-the-Future-of-Learning-Infographic\\_0.pdf](http://knowledgeworks.org/sites/default/files/A-Glimpse-into-the-Future-of-Learning-Infographic_0.pdf)

Textos complementarios:

<http://knowledgeworks.org/learning-in-2025>

[http://knowledgeworks.org/sites/default/files/glimpses-future-education\\_0.pdf](http://knowledgeworks.org/sites/default/files/glimpses-future-education_0.pdf)

### Videos con más información:

A new design for education: <https://www.youtube.com/watch?v=B1bOlcnVI3g>

The future of learning: [https://www.youtube.com/watch?v=xoSJ3\\_dZcm8](https://www.youtube.com/watch?v=xoSJ3_dZcm8)

El mundo en 2028: <https://www.youtube.com/watch?v=QpEFjWbXog0&sns=tw>

Si lo jóvenes diseñaran sus propias escuelas:

<https://www.youtube.com/watch?v=REIUmgI5gLc>

<http://www.javiertouron.es/2014/12/el-futuro-de-la-educacion-es-presente.html>



# PONER LA IMAGEN DE LA INFOGRAFÍA: (de PDF a Word)

[http://knowledgeworks.org/sites/default/files/A-Glimpse-into-the-Future-of-Learning-Infographic\\_0.pdf](http://knowledgeworks.org/sites/default/files/A-Glimpse-into-the-Future-of-Learning-Infographic_0.pdf)

#### D.- EXPERTOS EN VIDEO PRODUCCIÓN

¿Cómo contar una historia en un video sobre el aprendizaje? Narración filmada de bustos parlantes, historia de contraste (antes y ahora del aprendizaje),  
Condicionantes: Premura de tiempo, inmediatez, recursos limitados...

Filmación, edición, montaje, sonorización, títulos de crédito...

D.- Los grupos contarán con el asesoramiento presencial de personas expertas que les orientarán en la elaboración del guion y en la filmación del video, si fuese necesario.

**Un miembro de cada uno de los grupos asumirá esta tarea (competencia) por delegación**



#### E.- EXPERTOS EN REALIZACIÓN DE INFOGRAFÍAS

¿Cómo contar una historia en un cartel (infografía) sobre el aprendizaje?

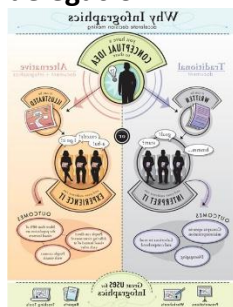
Programas de infografías (piktochart, ppt...), selección de plantillas, incorporación de texto e imágenes...

Condicionantes: Premura de tiempo, inmediatez, recursos limitados...

Selección del programa, visualización de los contenidos, simplificación de los mensajes, incorporación de textos e imágenes, disposición...

D.- Los grupos contarán con el asesoramiento presencial de personas expertas que les orientarán la selección de las herramientas y las estrategias de disposición, si fuese necesario.

**Un miembro de cada uno de los grupos asumirá esta tarea (competencia) por delegación**





#### **4ª Actividad: Elaboración del video-manifiesto y de la historia gráfica**

Una misma idea y desarrollo en dos formatos: el primero para editar y el segundo para visionar consecutivamente.

- **Video-manifiesto sobre el aprendizaje.** Video de 5 minutos, fruto de la edición de las aportaciones de cada uno de los grupos participantes. Cada grupo participante grabará una aportación de 3 minutos máximo.
- **Historia gráfica digital** por grupos de 6 personas dada uno, con contenido temático:
  - 1 ¿Qué es el aprendizaje? ¿Cómo aprenden las personas?
  - 2 ¿Qué es el aprendizaje? ¿Qué merece la pena aprender? Las competencias del siglo 21
  - 3 ¿Qué es el aprendizaje? ¿Cómo merece la pena aprender?
  - 4 ¿Qué es el aprendizaje? Componentes del aprendizaje: cognitivos, afectivos y sociales. Éxito para todos/as
  - 5 ¿Qué es el aprendizaje? ... Una mirada al futuro del aprendizaje.

La historia gráfica puede ser un video, una presentación, un cartel, una infografía

**Tiempo: 1 hora y media**

#### **5ª Actividad: Muestra del trabajo realizado y cierre del taller**

Presentación a todos los componentes del taller del trabajo realizado en los grupos:

- **5 videos por 3 minutos = 15 minutos**
- **La historias gráficas se presentan 1 min x 5 = 5 minutos**

Cierre con evaluación y felicitación por los logros.

Habrà una web en que se cuelguen:

Convocatoria, diseño del taller, materiales propuestos, materiales elaborados, evaluación de los resultados. Nombres de los participantes y de los grupos.

Y ahora ¿qué? ¿Qué se puede hacer con el trabajo elaborado?

**Tiempo: Media hora**

#### **Observaciones:**

- El taller requiere que al menos el 80% del tiempo sea trabajo práctico.
- Habrà tutorización para los grupos que demanden alguna ayuda concreta.
- La 1ª parte se dedica a conseguir evidencias contrastadas de la investigación y de la práctica. Acudir a los expertos. Nuestra socialización en los aprendizajes nos puede impedir ver las grandes verdades.
- La 2ª parte se expone el pensamiento interiorizado por los participantes. Es la parte creativa.
- Se necesitan 2 expertos en filmación y video edición
- Se requiere tener preparados algunos programas para las historias gráficas.

# PREGUNTAS SOBRE EL APRENDIZAJE

## Tres consejos para dar respuesta a las preguntas:

- Evitar prejuicios inconscientes y estereotipos
- Basar las afirmaciones en evidencias
- Mirar al futuro

## Preguntas comunes a todos los grupos:

¿Qué es el aprendizaje? ¿Cómo se aprende? ¿Aprendemos todos/as de la misma manera? ¿De qué depende el aprendizaje?  
¿Es fija la inteligencia? ¿Se puede modificar?  
¿Qué papel juegan las emociones y las relaciones en el aprendizaje?  
¿Se puede aprender sin interés, sin implicación sin motivación?  
¿Se puede aprender con miedo? ¿El aprendizaje tiene que ser doloroso o gozoso?  
¿Hay suficiente I+D+i en educación? ¿El sistema educativo vasco es ágil e inteligente, anticipando las necesidades del futuro?

## GRUPO 1:

### Preguntas específicas: El QUÉ del aprendizaje

¿Qué merece la pena (el disfrute) aprender? ¿Cuáles son las competencias del siglo 21?  
¿Cómo se acreditarán las competencias y los aprendizajes?

## GRUPO 2:

### Preguntas específicas: El CÓMO del aprendizaje

¿Cómo merece la pena (el disfrute) aprender? Por asignaturas, por proyectos, por tareas...  
Aprendizaje por cursos, aprendizaje personalizado. Aprendizaje online, presencial, mixto...

## GRUPO 3:

### Preguntas específicas: El DÓNDE del aprendizaje

¿Desaparecerán los centros escolares? ¿Cómo serán las nuevas instituciones promotoras del aprendizaje: espacios, roles, clima...? ¿Qué nuevos profesionales intervendrán en las instituciones educativas? ¿Escolarización en casa?

## GRUPO 4:

### Preguntas específicas: El CUÁNDO del aprendizaje

Papel del aprendizaje formal, informal y no formal. ¿Acabará el aprendizaje con la escolarización formal? El aprendizaje profesional ¿cuándo empieza? ¿Cuándo se acaba?  
Obsolescencia de las competencias profesionales.

## GRUPO 5:

### Preguntas específicas: EQUIDAD y EXCELENCIA

¿Cómo se garantiza la equidad en los resultados de aprendizaje para todos/as? ¿Cómo se consiguen resultados de aprendizaje acordes con la inversión educativa y con el nivel socioeconómico? ¿Cómo se acreditarán las competencias y los aprendizajes?