



CANDIDATURA “PREMIOS ELKARLAN”

Proyecto presentado: Premio Kale dor kayiko

Firma

Manuel Vizarraga, presidente

G-48423362

C/ Ondarroa kalea, 18 (48.004 Bilbao - Bizkaia)

Tfno.: 94 459 80 02 / Fax: 94 459 80 03

C/ Lope Irigoyen, 27 (20.301 Irun-Gipuzkoa)

www.kaledorkayiko.org



KALE DOR KAYIKO somos una entidad gitana que llevamos trabajando más de 25 años para que el Pueblo Gitano pueda vivir en iguales condiciones que el resto de la ciudadanía vasca, una sociedad justa y respetuosa con la diversidad y con nuestro Pueblo.

Para ello, desarrollamos actuaciones en torno a diferentes ámbitos: educación, mujer, juventud, inserción laboral, promoción cultural, salud, formación, ...desde una perspectiva:

- ✓ intercultural, reconociendo las diferencias culturales, sin que ello sea motivo de exclusión o discriminación y colocando al grupo y sus miembros como sujetos de los procesos de cambio, desde su identidad cultural.
- ✓ comunitaria, desde la coordinación, el trabajo en red con las instituciones, recursos... y la participación que ponga a la persona en el centro como protagonista de su propio proceso para un desarrollo integral de esta, trabajando con toda la comunidad y no solo con las personas excluidas para el crecimiento colectivo e incorporando otras perspectivas en la sociedad para el crecimiento social.
- ✓ sistémica, atendiendo a la complejidad de los diferentes sistemas abiertos que se interrelacionan entre ellos y se retroalimentan, obteniendo sinergias para la autorregulación del propio sistema.
- ✓ inclusiva, reconociendo los espacios y los derechos de todas las personas.
- ✓ género, consideramos a la mujer como impulsora de la transformación de su comunidad de ello la importancia de visibilizar su papel, sobre todo el de las jóvenes gitanas.
- ✓ dialógica, las interacciones como práctica del dialogo igualitario y la reflexión crítica y colaborativa que nos sitúa como sujetos activos y que implica de por sí una acción transformadora para la persona y la comunidad.

Como Entidad Social y Gitana, nos distinguimos por:

- ✓ Ser una **asociación gitana**, sin ánimo de lucro, moderna, alegre y comprometida con la recuperación de nuestra memoria, la trasmisión de nuestra cultura y la participación para la transformación social.

- ✓ Tener más de 25 años de **experiencia** en el diseño, elaboración e implementación de programas y proyectos sociales dirigidos a la población gitana en general, mujer gitana, jóvenes gitanos y gitanas, agentes sociales y educativos, en definitiva la sociedad vasca, ; formamos, asesoramos a diferentes instituciones y entidades en materia de interculturalidad y cuestiones gitanas y en mediación social; siempre desde la **innovación** con afán de superación y cambio, buscando nuevas fórmulas, compartiendo el saber y aprovechando las oportunidades que nos brindan las **nuevas tecnologías y las redes sociales** para la mejora, la difusión de nuestra labor.
- ✓ Estar formada por un **equipo diverso**, compuesto por hombres y mujeres, personas gitanas y no gitanas, cuya formación principal ha sido en el ámbito social, con formación complementaria o autodidacta en diferentes campos como música, informática, edición video y fotografía, idiomas, comunicación, gestión de equipos, innovación social... y acompañado por un amplio grupo de **personas voluntarias y futuros profesionales** con quienes seguimos creciendo, aprendiendo y formándonos.
- ✓ Cuidar la **diversidad** cultural, aceptar la diversidad de origen de todos los grupos gitanos (Europa del este, península ibérica,...) la igualdad entre hombres y mujeres, el uso del euskera y la recuperación del “romanes”, la accesibilidad de los espacios que utilizamos en todas nuestras actuaciones y el entorno a través del consumo y compra de producto local o en empresas vascas, así como la aplicación de las 3R (reducir, reutilizar, reciclar) en nuestro día a día.

NUESTRA PROPUESTA

Definimos el **PREMIO KALE DOR KAYIKO (PREMIO KDK)**, como un Proyecto de transformación social donde personas, entidades e instituciones contribuimos en la superación de la situación de desigualdad y exclusión en la que vive el Pueblo Gitano y en la construcción de una sociedad más inclusiva, justa e igualitaria a través del trabajo con el resto de la sociedad, rompiendo los prejuicios y estereotipos que existen sobre el Pueblo Gitano para que este deje de ser un pueblo estigmatizado.

Con el PREMIO KDK queremos dar a conocer una realidad diferente del alumnado gitano en la CAPV y trabajar conjuntamente con la Comunidad en la mejora del éxito escolar de estos niños y niñas.

“En lo que se refiere a la Educación académica, el fracaso escolar y el abandono temprano entre el alumnado gitano, son una realidad que afecta, incluso, a chicos y chicas que pasan a Secundaria con la primaria acabada y, aun así, no consiguen acabarla. Según el VII informe Foessa sobre exclusión y desarrollo social en España 2014 y el Estudio de la Comunidad Gitana de la CAPV-Ikusbide 2006, una de las dimensiones que marcan diferencias más significativas de la población gitana con respecto a la población general es el desigual nivel de estudios alcanzados, sobre todo en etapas superiores y el analfabetismo que es tres veces mayor que en la del conjunto de la población y aumenta si nos fijamos en el género: las mujeres presentan un analfabetismo más elevado. Aunque hoy en día los niveles de escolarización han mejorado, mejoría que viene dada por la condición femenina, el abandono prematuro todavía es una realidad importante en el pueblo Gitano, especialmente entre los 15 y 16 años. A esta realidad tenemos que unirle los datos que nos muestran los estudios sobre el fracaso escolar, mayor en 5 veces que el conjunto de la población”.

Estos datos, nos hacen pensar en que el proceso educativo de los y las gitanas está todavía lejos de lo deseable. Y somos conscientes de que, solo mejorando esta situación académica, vamos a poder sacar de la exclusión social a nuestro Pueblo y le va a permitir superar la situación de desigualdad en que actualmente se encuentra.

Creemos que es necesario dar a conocer esta realidad a las Instituciones, al profesorado, y al conjunto de la sociedad vasca para concienciarles de que existen herramientas para superar esta situación, que esas herramientas están en nuestras manos y es labor de nuestro trabajo conjunto y de las sinergias que estamos siendo capaces de generar.

Para dar respuesta a esta situación, en torno a la educación académica de las menores y jóvenes gitanas y gitanos, y con el objetivo principal de concienciar en todos los estamentos de la sociedad sobre la necesidad de mejorar los procesos de escolarización del alumnado gitano y avanzar hacia el éxito escolar, nace el PREMIO KDK hace 17 años, para que así, en el futuro mejore no solo su desarrollo personal, sino también su desarrollo formativo-laboral y el de toda su comunidad, y facilitando su emancipación hacia el mundo adulto de una manera autónoma, responsable y crítica, colaborando en la construcción de una sociedad más justa e igualitaria y cohesionada.

El PREMIO KDK responde a diferentes estrategias de Planes Europeos, Estatales y Autonómicos, poniendo en valor la coherencia entre las acciones impulsadas por las

diferentes instituciones y las necesidades y demandas detectadas por los y las propios gitanos y gitanas y las asociaciones gitanas.

Entre ellas destacamos las que se refieren a aplicar medidas a las circunstancias específicas a los grupos que presentan riesgos particulares como el Pueblo Romaní a nivel europeo (“*Europa 2020*”); la reducción del absentismo y el abandono escolar en la etapa secundaria y el incremento de población con estudios post-obligatorios a nivel estatal (“*Estrategia Nacional para la Inclusión Social de la Población Gitana en España 2012-2020*”; y forjar un sistema educativo de calidad orientado a alcanzar el éxito escolar a nivel autonómico (“*Euskadi 2020*”), las centradas específicamente en la población gitana como la mejora de la escolarización del alumnado gitano, acercamiento al conjunto de profesionales la realidad y cultura de la población gitana, visibilizarían y reconocimiento a las mujeres gitanas como motor de cambio, capacitación del voluntariado de entidades gitanas y pro-gitanas, colaboración con medios de comunicación (“*Plan para la Promoción Integral y Participación Social del Pueblo Gitano en el País Vasco*”) y finalmente las dirigidas a la población gitana en el ámbito formativo como aumentar la presencia de gitanos y gitanas de referencia y su cultura en los centros, promover la colaboración familia-escuela e impulsar acciones positivas con el alumnado gitano (“*Plan para la mejora de la escolarización del alumnado gitano 2012- 2015*”).

El PREMIO KDK se desarrolla de forma integral con:

- ✓ el alumnado gitano acompañándoles a lo largo de todo el curso, motivándoles hacia el estudio, ayudándoles a superar las dificultades que surgen a lo largo del curso, ofreciéndoles modelos de referencia positivos y premiándoles por el esfuerzo realizado, para alcanzar su desarrollo integral;
- ✓ las familias ofreciéndoles una visión positiva de la educación académica para que vean la necesidad e importancia de ésta en el futuro de sus hijos e hijas, en el desarrollo de su propio pueblo y en la construcción de una sociedad más inclusiva;
- ✓ el profesorado ofreciéndoles la incorporación de nuevas perspectivas que reconozcan el valor educativo de la diversidad y lo comunitario, facilitándoles la reflexión en torno al modelo educativo para cambiar sus bajas expectativas hacia el alumnado gitano en los procesos formativos e introducir elementos de la historia y la cultura gitana en las aulas procurando una educación desde una perspectiva intercultural e inclusiva;

- ✓ los recursos desde la coordinación de las intervenciones realizadas por cada uno, para no sustituir ni duplicar las intervenciones y sumar fuerzas, en clave de cooperación y colaboración entendiendo que todos los agentes somos agentes educativos;
- ✓ con las instituciones y sociedad en general, acercándoles en primera mano esta realidad y la visión de que entre todas las personas podemos cambiarla y mejorarla, asumiendo la educación como una responsabilidad comunitaria

OBJETIVOS

- ✓ Avanzar hacia una Sociedad vasca Inclusiva y respetuosa con la Diversidad
- ✓ Avanzar hacia la inclusión en la sociedad de gitanos y gitanas y el ejercicio de la ciudadanía desde la participación crítica y constructiva.
- ✓ Mejorar los procesos de escolarización del alumnado gitano su participación en la Comunidad Educativa
- ✓ Sensibilizar a la comunidad educativa, al profesorado, instituciones y sociedad en general, sobre la repercusión del origen en medio social desfavorecido, en el fracaso escolar y absentismo entre el alumnado gitano.
- ✓ Superar las desigualdades por cuestión de sexo que existen en la sociedad
- ✓ Visibilizar y reconocer públicamente el esfuerzo realizado durante el curso escolar por el alumnado gitano, sus familias y el profesorado.

ACTIVIDADES

La consecución de nuestros objetivos es a través del desarrollo de las siguientes actividades, que se desarrollan a lo largo del año, aunque con un marcado carácter de curso escolar.

- ✓ **Preparación del premio**, comenzamos con el contacto con centros para la organización de las visitas y la difusión del premio en estos. Comenzamos a

trabajar en el diseño del acto del PREMIO KDK, relaciones y gestiones con la universidad y otras instituciones y entidades.

| CRONOGRAMA | URT | OTS | MAR | APIR | MAI | EKA | UZT | ABUZ | IRAIL | URR | AZA | ABEN |
|--|-----|-----|-----|------|-----|-----|-----|------|-------|-----|-----|------|
| | ENE | FEB | MAR | ABR | MAY | JUN | JUL | AGOS | SEPT | OCT | NOV | DIC |
| Difusión del programa en centros escolares, instituciones, redes sociales, web,... | X | X | X | X | X | X | X | | X | X | X | X |
| Visitas a los centros escolares | X | X | X | X | X | | | | | | | |
| Premio | | | | | | X | | | | | | |
| Elaboración y difusión del informe anual | | | | | | | X | | | | | |
| Preparación de la próxima edición | | | | | | | | X | X | X | X | X |

- ✓ **Visitas a los centros escolares y entidades** que intervienen con el alumnado gitano desde enero hasta mayo para dar a conocer el premio entre el profesorado, el equipo directivo, recursos y las familias, buscar su implicación y motivar al alumnado y avanzar en la superación de esta situación desde una perspectiva intercultural y de género, atendiendo especialmente al papel que juegan las niñas y las jóvenes gitanas.

Las estrategias utilizadas se adaptan a la realidad del centro. Las más utilizadas destacamos las siguiente: sesiones de presentación del premio con el alumnado que puede ser premiado y sus compañeros y compañeras de clase, visitas de referentes gitanos, sesiones con las familias del alumnado en las que se trabaja en torno a la educación académica: miedos, dudas, importancia, sesiones con el profesorado sobre cómo utilizar el premio como herramienta de motivación, ...

El idioma vehicular de las visitas depende del modelo lingüístico del centro, no obstante, en los centros de modelos A y en las sesiones con familiares el idioma es castellano siempre utilizando el euskera a través de expresiones más cotidianas como el saludo y la despedida, bai, ez, etc... que de manera más informal nos sirve para acercar el euskera a las personas únicamente castellano parlantes. También se utilizan expresiones y guiños al Romanes.

- ✓ **Difusión en redes sociales**, web, medios de comunicación, actividad clave para dar a conocer el programa, sus objetivos, la realidad a la que da respuesta y los resultados del mismo. La difusión del programa o de diferentes aspectos relacionados con él se realiza a lo largo de todo el año, dependiendo la época del año; así de enero hasta mayo se realizan los recordatorios sobre el acto de entrega del PREMIO KDK y la difusión de las visitas en los centros.; en Junio y Julio se difunde el propio acto de entrega de premios en la Universidad de Deusto, los mensajes de los y las referentes, las instituciones y los familiares y los datos cuantitativos y cualitativos, se convoca a la prensa para cubrir el acto y posteriormente se recopilan todas las noticias y entrevistas de los medios de comunicación; finalmente en septiembre, octubre, noviembre y diciembre, se incide sobre el comienzo del curso, las oportunidades que brindan un año nuevo, el esfuerzo a realizar que se ve recompensado a final de curso y la nueva edición del PREMIO KDK.

Utilizamos las herramientas de difusión en la sociedad mayoritaria como Gizarte Egutegia, Boletín de Bolunta-Agencia para el Voluntariado, Boletín de Gizalde-Agencia de voluntariado de Gipuzkoa, Ecuador Etxea y Harresiak Apurtuz, que divulgan la información en Asociaciones de personas Inmigrantes.

En la difusión se cuida especialmente el uso de imágenes positivas que rompan estereotipos sobre el Pueblo Gitano, especialmente en lo que se refiere a la mujer.

Toda la difusión se realiza en los dos idiomas oficiales y con usos de expresiones coloquiales de Romanes.

- ✓ **Acto entrega de premios**, acto público que se realiza a finales de junio en el Auditorium de la Universidad de Deusto y el salón de actos de la Escuela de Magisterio de la UPV-EHU de Donostia, donde se hace entrega de los premio y reconocimientos al alumnado gitano que ha superado con éxito alguno etapa educativa en reconocimiento al esfuerzo realizado durante el curso escolar, por parte del alumnado, familiares y profesorado.

En este acto, es clave la participación de representación política, de instituciones, familiares, compañeros y compañeras de clase, recursos, entidades sociales y referentes gitanos y gitanas que ofrezcan un modelo positivo a seguir, compartan las dificultades de su proceso académico y les animen a seguir sus estudios.

El acto del premio lo resumimos en las siguientes acciones:

- ✓ Recepción por parte del equipo de KDK, trabajadores y trabajadoras, personas voluntarias, junta directiva al alumnado, familias, recursos y representantes del sector social y político.
- ✓ Bienvenida y participación de la mesa presidencial compuesta por el Tío Manuel y diferentes autoridades.
- ✓ Entrega de premios y reconocimientos dinamizado por él y la presentadora y amenizado con vídeos e intervenciones de referentes, familiares, ...
- ✓ Clausura
- ✓ Coctel, como espacio de interacción entre todos y todas las participantes y de relaciones públicas. (este espacio debido a los recortes se ha perdido en las ediciones de los últimos años, pero nos gustaría recuperarlo por ser un espacio informal de cercanía y de compartir entre el alumnado, las familias, los recursos y las y los representantes de las instituciones).

En el acto de entrega de Premios, como en todas nuestras actuaciones, apostamos por la igualdad de género, es decir siempre hay un presentador y una presentadora, un referente masculino y una referente femenina, azafatas y azafatos y cuidamos los textos para que sean inclusivos. Además, tenemos en cuenta que la cara visible tiene que ser los propios gitanos y gitanas, generalmente jóvenes que ofrecen en todo momento en el auditorium de la universidad una imagen positiva tanto a familias, alumnado como a recursos e instituciones.

Tanto los materiales realizados para el acto de entrega (videos, carteles, proyecciones) como el guion de presentación, se elaboran utilizando los dos idiomas oficiales y con guiños al Romanes.

DESARROLLO y METODOLOGIA

El PREMIO KDK es uno de los proyectos más importantes de la entidad con repercusión directa en el resto de proyectos de la entidad y que a su vez se apoya en ellos para su óptimo desarrollo, lo que nos hace sumar fuerzas y generar sinergias para alcanzar objetivos comunes.

Si además tenemos en cuenta que estos otros programas son recursos municipales como el caso del PAE (Programa de Absentismo Escolar de Bilbao) o recursos de Gobierno Vasco como el OPRE ROMA (Programa para el Éxito Escolar y la Mejora de la Convivencia de los Centros Educativos), estamos facilitando una intervención coordinada desde diferentes instituciones, así como la colaboración en la detección de necesidades escolares del alumnado gitano.

Todo el proyecto está concebido como una práctica sistémica y comunitaria, donde las interacciones de todos los y las participantes (alumnado, profesorado, familias, recursos y administraciones públicas y privadas, especialmente la Universidad, voluntariado, ...) inciden en el resultado del mismo, colaborando en la construcción de la sociedad como una comunidad de aprendizaje y aportando calidad del sistema educativo.

En las coordinaciones con el entorno, y el trabajo en red trabajamos y acordamos la mejor manera de intervención y desarrollo de las visitas, así como una labor de sensibilización en torno al éxito escolar del alumnado gitano.

Tanto en las visitas a los centros como en el acto del PREMIO KDK utilizamos una metodología dinámica, participativa y dialógica en la que alumnado, profesorado y familias no sean meros receptores, sino que se sientan y sean protagonistas de los que está pasando y sean conscientes de la responsabilidad que ello supone.

Trabajamos porque el diseño de materiales para el desarrollo de las diferentes actividades (acto premio, visitas a los centros y difusión) contribuya a la superación de la discriminación y rompa con los estereotipos sobre el Pueblo Gitano. Prestamos especial atención a la discriminación múltiple de la mujer gitana, a las desigualdades entre hombres y mujeres sobre todo en las etapas de juventud. Además, cuidamos que el material de regalo sea didáctico y/o les sirva para su posterior etapa educativa o laboral.

A nivel interno la coordinación del proyecto se realiza en diferentes espacios y niveles de reunión, en los que la información se trabaja de arriba a abajo y de abajo a arriba en función de las responsabilidades de cada espacio y a través de los diferentes programas de la entidad que repercuten de alguna manera en este proyecto.

Diferenciamos los siguientes espacios y niveles:

- ✓ Equipo de trabajo del premio, es el equipo que diseña, gestiona las necesidades y la ejecución del programa (visitas a los centros, difusión en redes sociales y web...), adecuándolo a las necesidades y peculiaridades del territorio de Bizkaia.
- ✓ Responsables de programas de la entidad, espacio en el que se crean las sinergias necesarias para el buen desarrollo del programa con el resto de equipos de trabajo.
- ✓ Responsable de participación, que se encarga de todo lo relativo a las personas voluntarias y de prácticas necesarias para el desarrollo del proyecto.

En la comunicación a nivel interno utilizamos los espacios de reunión, así como las herramientas de trabajo con las que contamos, calendarios compartidos, mail, teléfono, espacios de trabajo virtuales compartidos, ...

En cuanto a la comunicación externa, se utilizan diferentes herramientas y canales como mailing, envío postal del cartel anunciador a los centros escolares y entidades, llamadas a los centros escolares, visitas a los centros escolares con el alumnado, familiares o profesorado, información compartida a través de los y las educadoras que intervienen en los centros desde otros programas de la entidad, reuniones con profesorado, invitaciones personalizadas al acto de entrega de los PREMIOS KDK a profesorado, alumnado, familias y recursos; y publicación en redes sociales y web.

En todas las comunicaciones el uso del euskera, el castellano y pequeñas expresiones sencillas del Romanes están presente.

Es imprescindible el uso de las nuevas tecnologías para el buen desarrollo del proyecto, puesto, que necesitamos no solo de herramientas ligadas a la comunicación y difusión como manejo de redes social, blogs, mail... o la organización como calendarios compartidos, sino también el manejo de programas de edición de imágenes, vídeos, transferencia de archivos pesados, ...

CONSOLIDACION DEL PROGRAMA, CAPACIDAD GESTORA y SOSTENIBILIDAD

Este año hemos llevado a cabo la 17ª edición de PREMIOS KDK en Bizkaia y la 12ª en Gipuzkoa.

PREMIO KDK se pone en marcha en el año 2000 en Bizkaia. Desde ese año 2000 hasta el 2006 no contaba con ningún patrocinio, por lo que se hacía íntegramente con fondos de la propia entidad.

Desde el año 2006 hasta la actualidad contamos para el desarrollo del proyecto con el patrocinio de la Obra social de la BBK, aunque debido a la crisis y los recortes, esta cantidad se vio disminuida en un 50% en el año 2013, hasta hoy.

Además, en los años 2006 y 2007 el Ayuntamiento de Bilbao costeo el coctel que se realiza en el acto de entrega de PREMIOS KDK. Coctel que con los recortes y el presupuesto para el desarrollo hemos tenido que eliminar en los últimos años pero que nos gustaría recuperar por el espacio tan interesante de relación que es.

A nivel de infraestructuras, los primeros años el acto de entrega de premios se realizaba en el Centro Cívico de Begoña, pero desde el año 2005, con la implicación y respaldo de la Universidad de Deusto utilizamos el Auditorium donde se realiza. Este salto cualitativo, es importante para nuestra Entidad, ya que el marco de una celebración en torno a los estudios, creemos que tiene que ser una Universidad.

En el año 2004 se implementa el PREMIO KDK en el Territorio Histórico de Gipuzkoa con la colaboración económica de la Diputación Foral de Gipuzkoa y desde este año, del Ayuntamiento de Donostia, la cesión del espacio para la entrega de Premios de la Facultad de Magisterio de la UPV-EHU.

En cuanto a los recursos humanos necesarios para el desarrollo, además del equipo gestor, hemos de poner en valor el increíble trabajo que llevan haciendo nuestros voluntarios y voluntarias a lo largo de todos estos años. Sin ellos y la colaboración de los y las educadoras de otros programas de la Asociación y las personas de prácticas el desarrollo de este proyecto se vería seriamente comprometido.

Por último, mirando al futuro, para el mantenimiento de este programa nuestra aspiración es mantener el patrocinio de la Obra Social de la BBK, el del

Ayuntamiento de Bilbao y Donostia, la Diputación foral de Bizkaia y Gipuzkoa y buscar otras vías de financiación y/o colaboraciones de entidades privadas; además queremos seguir contando con el apoyo de la Universidad de Deusto y la UPV-EHU y el apoyo y colaboración de los centros educativos, personas voluntarias y futuras profesionales, entidades afines y el Equipo humano de la propia entidad.

RESULTADOS E IMPACTO

En estos 17 años que llevamos desarrollando el PREMIO KDK, lo hemos visto crecer y adquirir su lugar en las agendas de los centros, familias, entidades y también de los y las representantes institucionales.

Comenzamos apostando por la implementación del proyecto, aunque de una manera muy sencilla y austera, con muchas ganas e ilusión y en pocos años nuestro buen hacer empezó a conseguir colaboradores.

En poco tiempo, para la realización del acto de entrega de premios pasamos de utilizar espacios municipales de cesión gratuita, a firmar convenios con la Universidad de Deusto y la UPV-EHU para utilizar sus espacios, en clave de colaboración.

La financiación inicial del proyecto fue con medios propios, de ahí que carácter austero en sus inicios. Con el comienzo de la financiación y cooperación por parte de instituciones y entidades como la obra social de la BBK, la Diputación Foral de Bizkaia, los Ayuntamientos de Bilbao y Donostia el PREMIO KDK ha ido adquiriendo carácter e importancia, hasta el día de hoy, en el que en el año 2012 disfrutamos de Porrotx en las diferentes actuaciones que realizó a lo largo del acto y este año 2016 hemos contado con la presencia del Lehendakari, el Diputado General de Bizkaia, Unai Rementeria y otra serie de representantes institucionales.

Este crecimiento, también lo venimos viviendo en los centros, con el profesorado, las familias y el alumnado que desde principios de curso nos demandan visitas al centro y el mismo profesorado lo utiliza el PREMIO KDK para animar y motivar al alumnado y las familias a lo largo del curso, que viven la entrega de premios con expectación y nervios.

A nivel social, poco a poco ha ido adquiriendo importancia; sobre todo el acto de entrega de premios, al que año tras año asisten y colaboran más entidades y se cubre la noticia por parte de los medios de comunicación.

Además, el PREMIO KDK, ha sido reconocido como buena práctica o experiencia positiva de intervención con el Pueblo Gitano en diferentes espacios como:

- ✓ Jornadas Enseñantes con Gitanos, jornadas que se realizan con carácter anual a nivel estatal y que recogen toda la actualidad en torno al Pueblo gitano, a la vez que son un espacio de reflexión crítica y constructiva.
- ✓ PREST GARA, Programa de formación del Departamento de Educación de Gobierno Vasco para el profesorado, antiguamente GARATU.
- ✓ Monográfico en la Revista Cuadernos de Pedagogía, revista de referencia entre el profesorado en torno a esta temática.
- ✓ Congreso Internacional EDUCO 2015: El bienestar de la Infancia y sus derechos. Congreso al que nos invitaron a presentar en forma de papel nuestro proyecto por considerarlo una buena práctica en torno a la intervención con menores de etnia gitana.
- ✓ Los medios de comunicación que cada año nos acompañan para hacerse eco del acto de entrega del Premio, realizando desde noticias breves hasta reportajes con entrevistas, tanto en prensa escrita como en la radio.

A nivel cuantitativo, nos resulta difícil cuantificar el número de personas que se han implicado en este proyecto en cada edición, ya que por una parte tenemos el personal docente de los centros de Bizkaia y Gipuzkoa, las familias gitanas con hijos e hijas en procesos formativos, y el propio alumnado gitano de los territorios; y por otra parte los y las representantes de las instituciones y entidades sociales, las personas voluntarias y los y las futuras profesionales.

Resumiendo, en cada Edición movilizamos un importante número de personas:

| Alumnado | Familias | Centros Educativos | Profesorado | Recursos |
|----------|----------|--------------------|-------------|----------|
| 1600 | 350 | 105 | 180 | 70 |

A estos datos tenemos que sumarle que, para la implementación del proyecto en cada convocatoria es necesaria la participación de 18 personas voluntarias y 15 personas pertenecientes a otros programas de la entidad, ligados al mundo de la educación y la participación.

Y finalmente la colaboración de representantes políticos, institucionales, entre los que en los últimos años destacamos el apoyo de:

- ✓ Lehendakari- Iñigo Urkullu
- ✓ Consejero Educación, Universidades e Investigación de Gobierno Vasco – Tontxu Campos
- ✓ Consejero de Empleo y Política Social de Gobierno Vasco – Angel Toña
- ✓ Consejero de Empleo y Política Social de Gobierno Vasco y Presidente del Consejo del Pueblo Gitano – Jose Maria Aburto
- ✓ Viceconsejero de Política Sociales – Iñigo Pombo
- ✓ Viceconsejera de Educación de Gobierno Vasco – Arantza Aurrekoetxea
- ✓ Diputado General de Bizkaia – Unai Rementeria
- ✓ Diputada de Empleo, inclusión e Igualdad de la Diputación Foral de Bizkaia- Teresa Laespada
- ✓ Diputada de Acción Social de la Diputación Foral de Bizkaia - Pilar Ardanza
- ✓ Diputada de Política Social de la Diputación Foral de Gipuzkoa – Maite Peña
- ✓ Directora Emakunde – Izaskun Landaia
- ✓ Alcalde de Bilbao- Jose Maria Aburto
- ✓ Directora de la Oficina de infancia y adolescencia del Ararteko
- ✓ Vicerrector de Comunidad Universitaria, identidad y misión de la Universidad de Deusto – Juan Jose Etxeberria
- ✓ Director de la Escuela de Magisterio de la UPV-EHU – Pello urkidi
- ✓ Directora de la Obra Social BBK Fundazioa – Leire Aragón
- ✓ Director de la Fundación Kutxa – Carlos Ruiz
- ✓ Representante de Innobasque – Olga Gómez

- ✓ Presidenta del Consejo Escolar de Euskadi – Luisa García
- ✓ Responsable de la Iglesia Evangélica de País Vasco y zona Norte – Alfonso Borja

Nuestro proyecto contribuye a la sociedad vasca principalmente en estos aspectos:

- ✓ Empoderamiento de las familias gitanas como protagonistas de su propio proceso mediante el reconocimiento de la importancia de la educación académica para el desarrollo personal, profesional y social.
- ✓ Mejora en el proceso de escolarización del alumnado gitano desde un modelo de trabajo de altas expectativas hacia el alumnado gitano.
- ✓ Mejora de la calidad del sistema educativo a través de una perspectiva de trabajo intercultural e inclusiva en los centros escolares
- ✓ Transformación del entorno, en una comunidad de aprendizaje
- ✓ Mejora de la convivencia a través del cambio de la imagen social y la percepción social de los y las gitanas
- ✓ Colaboración con las instituciones en la detección y superación de necesidades escolares del alumnado gitano